

SERÃO ENTREGUES HOJE OS 12.000 CRUZEIROS

Os vencedores do Concurso, srta. Paulo Sérgio S. de Melo, Mariana de Oliveira e Miguel Marçal Costa, todos desta Capital, estão convidados a comparecer, hoje, à nossa redação, à rua Felipe de Oliveira, 34, 3.º andar, às 14 horas, onde lhes será entregue o prêmio de doze mil cruzeiros a que tiveram jus na última rodada do Concurso.



BELLA

CONTINUA

ATUAL BEM

PICABEA

ACREDITA

EM FABIO

MUNDO
ESPORTIVO

BAUER DECEPCIONOU

OS ERROS DE SEMPRE



Há um problema muito antigo e muito intrincado na formação do selecionado brasileiro. A velha rivalidade entre paulistas e cariocas, explorada pelo regionalismo de lá e de cá, desempenha, nestas ocasiões, um papel prejudicialíssimo. Se o técnico encarregado da escolha dos jogadores é de origem carioca, fatalmente sua diretriz pende para os elementos locais, requisitando jogadores do resto do Brasil, muitas vezes, só por forma. No caso de São Paulo, procuram, em geral, "tapar o sol com a peneira", chamando

alguns craques aos nossos campos e depois aproveitando-os como suplentes ou dando-lhes pura e simplesmente a dispensa. Este golpe já vem sendo aplicado há anos seguidos sem que possamos fazer alguma coisa porque a alta direção do futebol está no Rio e se torna fácil promover lá os conchavos. Entretanto, é fora de dúvida que o Brasil sofre grandes prejuízos com este estado de coisas.

Raramente se tem indicado um técnico bandeirante para dirigir o selecionado nacional e quando isto acontece a pressão dos paredros cariocas é tão grande que toda e qualquer possibilidade de harmonia desaparece por completo. De tal forma que é absolutamente impossível pretender sucesso total das equipes organizadas sob esse critério. O regionalismo exacerbado tem sido um mal terrível para as nossas seleções. Talvez tenhamos certa culpa nisto, mas é evidente que os cariocas erram muito mais, sobretudo porque assumem invariavelmente a responsabilidade deste mister.

Cegos pela paixão, encaram a questão por único prisma: formam o selecionado à base do futebol carioca, preterindo bons valores de outros Estados em benefício das sedes figuradas que apresentam em quase todas as ocasiões. Quando não é assim, ensaiam o aproveitamento de alguns novos cujo cartel deixa muito a desejar.

Ainda agora corremos os olhos pela lista que organizou Zé Moreira. Um disparate de erros. Convocou Osvaldo, do Botafogo, uma nulidade técnica. Indicou Cabeção, em São Paulo, deixando Muca, que, evidentemente, o superou no campeonato. Entre os zagueiros o critério foi mais justo, faltando, porém, a presença de Mauro, absolutamente indispensável. Murilo, igualmente, é superior a Gerson. A maior aberração está entre os meios direitos. Arati (?) foi convocado! Uma edição piorada do Bioró em 39... Depois vem o sedição Eli e o calamitoso Bigode. O mesmo homem que deu a vitória aos uruguaiois na Copa do Mundo, e que sempre foi um perigo dentro da área. Andaram certos, convocando os dois Santos, o daqui e o de lá. Também não poderiam errar em tudo...

Quanto aos atacantes o critério igualmente não foi dos mais inteligentes. Ficou esquecido Baltazar, que apesar dos pesares, é um centro avançado perigoso. Outro que deveria ser requisitado é Luizinho, do Corinthians, sem favor algum, o maior meia de São Paulo, no último campeonato. Mais regular mesmo do que Pinga. Boa a lembrança de Julio, ótimo extremo.

VOCE JÁ PENSOU...

Você já pensou, meu caro Rato, no triste papel que está fazendo sua equipe, no Torneio Rio-São Paulo? O campeão paulista está no último posto, com nada menos de oito no passivo, número esse que representa resultados adversos. Depois de uma campanha como foi a do certame bandeirante, com aquela imponente chegada, seu conjunto não poderia fracassar como tem fracassado mesmo porque estava melhor armado do que os demais concorrentes daqui. Aliás, muitos esperavam, e com justas razões, que o Corinthians fosse o maior dos quadros bandeirantes. Contrariando, porém, toda a expectativa, está ele na rabelra. O que aconteceu? Você poderá alegar a contusão de Touguinha, poderá lembrar o que aconteceu a Baltazar e poderá também apontar as melhores performances do conjunto. Todavia, isso, mesmo que aliado à falta de sorte, não convence, porque quem viu, como eu vi, a manobra pela qual sua turma foi vencida pelo Botafogo e pela Portuguesa de Desportos, só pode concluir que a orientação para o quadro deve ser outra, porque se ele começa bem, chegando até a marcar, não é compreensível que depois decalga e se retrai tanto para ceder terreno e ser superado. A vitória contra o alvi-negro carioca era líquida e certa. No entanto, houve um colapso no quadro e de um triunfo indiscutível da primeira fase nasceu uma derrota bastante desagradável. Contra a Portuguesa a história se repetiu. Com dois a zero no marcador, o resultado final foi favorável aos lusos por 3 a 2. É preciso que você evite, quanto possível, essa lacuna que se forma entre a defesa e o ataque. É preciso que você acabe com essas coisinhas que existem entre Claudio e Luizinho, os quais discutem em campo e depois não jogam para o quadro. É preciso que você aproveite melhor Gatão e Jackson, dando-lhes posição na qual possam render quanto realmente podem. O lançamento de Souza foi outro erro. Você deveria ter visto, no treino, que ele não estava ambientado, como se viu no jogo. É preciso, ainda, que você faça força junto aos dirigentes para conseguir reforços para a defesa, porque esse setor está exigindo a presença de elementos mais firmes. Você precisa agir. Você já pensou nisso? Aceite um abraço do amigo MINISTRINHO.

MUNDO ESPORTIVO

Redação e Adm. R. Felipe de Oliveira. 36 - 3.º - tel. 32 8460

Dir. Resp. GERALDO BRETAS
Dir. Ger. LUIZ VEDROS

Numero do dia - Capital e Santos Cr\$ 1,50
Interior Cr\$ 2,00

DE HORA EM HORA...

Tiremos o chapéu para eles...

Desta feita, vamos reverenciar um paulista e um carioca, por coincidência com o mesmo sobrenome. Santos, da Portuguesa de Desportos, e Santos, do Botafogo. Ao primeiro porque, após uma campanha regularíssima no campeonato, viu afinal feita justiça, convocado que está, pela primeira vez, para a seleção nacional. Ao segundo porque, apesar das injustiças de outros nomes, merece figurar no plantel, eis que não podem existir dúvidas quanto às suas magníficas qualidades. É verdade que o botafoguense possui mais amplo cartaz, talvez pela modestia de que se reveste o luso, contudo, ambos foram bem convocados. Nesse ponto, pelo menos, o técnico acertou e somos dos primeiros a reconhecer a exatidão da escolha. Tiremos o chapéu, portanto, para os dois Santos, o paulista e o carioca.



Eu sou do contra

Quando eu meto o pau no Flávio Costa, há quem diga que isso acontece porque sou sistemático, porque não fui com a cara do gajo uma vez e assim vou em frente. Mas, não é bem assim. O homem é de amargar. Escudado por esse rotulo que serve de capa para muita gente safada, ele evita que os jornais do Rio falem do seu caso particular e que muitos nada digam das suas mancadas esportivas. No entanto, ele, como já fez muitas vezes, agora se negou a prestar serviços à seleção do Brasil. Onde estão os majorengos do nosso esporte? Ele deveria ser obrigado a trabalhar pelo país. Bem, mas até é bom que um cara desse naipe fique na esquina. E, deixando-o por lá, vamos ver as atropalhadas do "homem do ferrolho", o tal Zezé Moreira, que "inventou" uma nova tática e com ela, possivelmente, levará a representação nacional não sei prá onde. O cara parece tão errado... Já na convocação ele fez miserias. Convocou três goleiros o Muca de lado. Como? Para zagueiros pediu meia duzia e se esqueceu de Helvio. Isso é um crime. O rapaz está jogando uma enormidade. Se tivesse deixado o Mauro à margem e chamasse o Helvio, ainda seria compreensível, porque, daqui, este está melhor do que aquele. Mas, não chapar nenhum dos dois... Também não estou de acordo com a convocação do Brandãozinho. Melhor do que ele está Formiga. O mesmo se poderia dizer de Ruarinho. E no ataque? Por que deixaram Claudio à margem? Friaça é melhor do que ele? Se convocaram Ademir, por que não chamaram Jair?... Há contradições incriveis. Nalguns postos, o "homem do ferrolho" preferiu gente nova e noutros foi totalmente contrario. De todas as aberrações, porém, a da zaga, pela não convocação de Helvio, é clamorosíssima, mormente porque chamaram Bigode, sim, aquele cara que dá pontapé até na própria sombra e que não foi nada mais nada menos do que um covardão na Copa do Mundo, quando, além disso, demonstrou que é de uma mediocridade do doer. Pois bem, chamaram esse homem e deixaram Helvio à margem. Está bem?... É de amargar. E é assim que os títulos se vão e depois os técnicos, os dirigentes e todo mundo encontra um juiz para jogar nele toda a responsabilidade pelo fracasso.

JOÃO TEIMOSO

QUEREM DISPENSA!

Francamente, não compreendemos os cariocas. Na hora da convocação dos jogadores para o selecionado, sempre ficam por cima, pois os técnicos invariavelmente esquecem muitos dos que vivem por este lado. Flávio Costa saiu, contudo Zezé Moreira trilhou que... o

ONTEM

registrou. Nem por isso, entretanto, poderia ficar à margem de um novo esforço da diretoria no sentido de fortalecer o plantel para cinquenta e dois. Tanto assim que no dia imediato já falamos na hipótese de novas aquisições. Era vizível o cansaço dos titulares e o clube dispunha de poucos reservas. Além do mais, mesmo alguns efetivos revelavam precárias condições, tornando-se necessário o aproveitamento de novos jogadores para certos postos. E o Corinthians botou mãos à obra, procurando preenchê-los. É evidente, porém, que sendo um clube de alta expressão, não é qualquer elemento que pode satisfazer às exigências de sua equipe. Reside nisto o erro de orientação que se observa no trabalho dos diretores. Nem Goiânia, nem Souza, podem solucionar as dificuldades técnicas alvipsretas. O Corinthians precisa de craques autênticos, com prestígio firmado, que entrem no conjunto e rendam o que ele requer. Aqueles futebolistas vieram de ambiente acanhado e não poderão suprir, pelo menos, de imediato, as necessidades do quadro. Que o presidente Alfredo Ignacio Trindade volte suas atenções para nomes de maior relevo, pois, do contrario, muito dinheiro será gasto inutilmente.

HOJE

o critério. Causa espanto e surpresa o ponto de vista de Zezé Moreira sobre o selecionado que deverá estreiar em Santiago. Apontou ele os seguintes elementos: Castilho; Gerson e Santos; Arati, Eli e Bauer; Julio, Zizinho, Ademir, Maneca e Rodrigues. Quanto ao ataque, nada a opor. Bom o critério. Causa espanto, no entanto, a formula proposta para a retaguarda. O técnico quer enfiar na cabeça de todo o mundo que Arati é meio para seleção. Esta nos faz lembrar aquela de Flávio Costa, com Bioró, em 39. De parceria com Carlos Nascimento escalou o meio do Fluminense para enfrentar a Argentina naquela celebre tarde em que perdemos por 5 a 1. O Arati vai ser o mesmo fiasco. Depois, outra coisa: O Bauer não revela boa forma nem mesmo na direita como poderá ser bem sucedido na esquerda? Meu caro Zezé, você dormiu mal ou já ficou maluco antes da hora?... Estamos a ver que as coisas, desde logo, estão mal paradas... O Brasil andou oito anos entregue às loucuras de Flávio e por grande azar, parece estar caindo em outro maridume.

AMANHÃ

desempenho no futuro campeonato. Sangue novo é indispensável, sobretudo no ataque, pois a defesa ainda pode ser ajustada com o material de que dispõe o clube. G B

DOENÇAS DO SEXO E GLANDULARES

Impotência Frieza Sexual no Homem e na Mulher Casais sem filhos Gordura, Magreza, Fraqueza geral Crianças atrasadas e Anormais Tiroides (bocio) Papo, Espinhas e Pêlos em excesso em Mulheres Tratamento Moderno por Hormônios

Prof. HILIO DE LACERDA
AVENIDA S. JOÃO 536 - 2.º ANDAR - FONE: 34-2295

mesmo caminho, chamando quinze cariocas e sete paulistas. Acontece, porém, que, entre os convocados guanabarrinos, alguns já começaram a fazer movimento, querendo dispensa. Já não falamos em Maneca, que está enfermo. Mas, Friaça, Zizinho, Ademir, Rubens, etc. esperam ficar de fora. Pirilo, Marinho, Quincas, estão em foco!

NOTA DO DIA

Nem bem havíamos dado a notícia de que Santos se interessava por Dimas e já a Portuguesa entrava no parco. E não só do centro-avante, mas também de Raulito. Este, porém, é muito difícil, eis que já firmou novo contrato com o America, recebendo como luvas uma casa financiada pelo clube. Resta somente Dimas. Em verdade, os lusos estão necessitando de um comandante para sua vanguarda, mas é preciso que Pinga seja mais regular, que Julio abandone a mania das fintas, a fim de que todos possam render como se espera. Qual fará o maior lance: Santos ou Portuguesa?

O Corinthians terminava com grande brilho a temporada de cinquenta e um. Foi um campeão dos mais dignos que a história do futebol paulista já

Causou espanto e surpresa o ponto de vista de Zezé Moreira sobre o selecionado que deverá estreiar em Santiago. Apontou ele os seguintes elementos: Castilho; Gerson e Santos; Arati, Eli e Bauer; Julio, Zizinho, Ademir, Maneca e Rodrigues. Quanto ao ataque, nada a opor. Bom

O Palmeiras precisa ver com carinho as inadiváveis providências para reparar algumas falhas de sua equipe. Com esta organização dificilmente poderá ter um grande

CABECINHA PÉS MILAGROSOS DE OURO GOLS ATOMICOS

O valor técnico de Baltazar é muito discutido. Alguns acham que o centro-avante corintiano é o maior do Brasil, superior inclusive a Ademir, por ser mais agressivo, por ter mais presença na área. Outros forçam o nariz, pondo-lhe defeitos. De que lado está a razão? Recordar-se que Baltazar já esteve na seleção brasileira, meio a muque, pois Flavio Costa nada queria com ele. Somente o convoco à força e depois que ele desacatou o quadro "A", num treino aqui no Pacaembu, com dois ou três gols daqueles seus. Jogou uma só vez, contra a Suíça, com Alfredo na ponta direita e outras aberrações tão do agrado daquele técnico. Antes, no Sul-americano, foi preterido por Nilton, e desta vez não se lembraram do seu nome.



Qual será a razão dessa incompreensão, dessa má vontade de técnicos e críticos contra o goleador "colored"? É difícil responder, tão difícil como entender a sorte de outros, que sempre estão nas listas, embora geralmente figurem como pontos mortos no plantel nacional.

Uma boa forma de se analisar o valor técnico de Baltazar está na falta que está fazendo ao ataque do Corinthians. Que desmantelo, que falta de personalidade! Claudio desapareceu de deslocar-se e de centrar, para voltar ao joguinho tico-tico que tanto o prejudicou em outras temporadas. Verifica-se, assim, que a sua lucidez, a rapidez do seu raciocínio e o sentido prático do seu jogo decorrem, em parte, da presença do centro-avante, que sabe onde se colocar para receber as bolas. Um vive na dependência do outro. Baltazar precisa dos centros e Claudio precisa de quem possa recebê-los. Fica um a pôr as bolas por cima, na área, e outro lá dentro a cabecear, sem errar uma, matematicamente infalivelmente. Se, por alguns jogos, Baltazar fica de fora, cal o ponteiro no ostracismo, assim como acontece o mesmo a Baltazar se é Claudio quem sai. Esse entendimento, essa identidade, representam a força e o perigo do ataque corintiano.

FALTOU CRITERIO

Terminou a expectativa que precedeu a convocação dos craques nacionais e começou a decepção dos torcedores e dos esportistas em geral. Custa a crer que Zezé Moreira tenha feito, ele próprio, aquela lista monstruosa. Tivesse ele adotado um critério, vá lá, mas se adotou, não podemos descobri-lo. Teria sido o da renovação? Não é possível, pois vamos encontrar Bigode, veterânico, e Ademir, e Zizinho, e Eli. Talvez o da fortaleza física, do destemor? Também não, pois Friaca, que ganhou um posto em detrimento de outros mais capacitados tecnicamente, nunca foi dos entevados. Resta a hipótese da escolha dos melhores. Teria sido esse o critério? A presença de Arati, Juvenal e Cabeção diz claramente que não.

Mau começo, sem dúvida, para quem assumiu a direção técnica cercado de gerais simpatias. Desde o primeiro passo, Zezé Moreira se coloca em posição indefensável, o que é uma pena, principalmente para o nosso futebol. As críticas surgiram, de todos os lados, e o pior é que são críticas justas, ferindo pontos capitais. Como poderia, por exemplo, explicar a não convocação de Mauro? Nunca! Compreende-se a presença de Pinheiro, mas antes de Gerson ele deveria pensar em Mauro, Helvio e Murilo. Pelo menos nesses três. E a falta de Jair? É outro ponto muito sério, quando se sabe que um dos meios convocados — Maneca — não ostenta condições físicas que lhe permitam apresentar-se. Quem se Jair, sem mais nem menos, e deixou-se de lado Antoninho, que Zezé Moreira viu jogar escandalosamente bem e não há muito tempo.

Por que Maneca, e não Antoninho?

Sinceramente, a impressão que se tem é que não foi um técnico quem fez a lista. Apresentaram-lhe uma, pronta, para início de conversa. Só assim se pode explicar, que podem ter escapado a alguns, mas não a nós, que estamos acostumados a lidar com os nossos amigos cariocas. Eles sempre puxam a braza para a sua sardinha. Querem ver? Pois prestem atenção.

Rubens, enquanto esteve em São Paulo, nunca prestou para a seleção. Jamais tomaram conhecimento de sua existência. Agora serve, porque está no Rio, e porque era preciso convocar alguém do Flamengo. Política, no duro! Outro ponto: Na Copa do Mundo Juvenal, zagueiro do Palmeiras, foi considerado o maior do mundo, pois então era preciso que fosse realmente o maior para "barrar" Mauro e Mauro foi barrado. Agora Juvenal está em São Paulo e já não serve mais também. Mas eles não querem Mauro, que é do futebol paulista, e então vieram com essa história de "base" do Botafogo e por isso convocaram Gerson e não Mauro. São uns ladinos, isso sim! Arranjam explicações para tudo, até para deixar Luizinho de fora. Sabem qual é a explicação? É que Luizinho é muito pequeno e não aguenta o tranco no Chile. Essa é boa! Não se recordam que Danilo, com Eli, de sobrecarga, pediu para deixar o campo por não poder lutar contra o endiabrado meia do Corinthians.

Não desejamos mexer mais nessa panela onde tanta gente tem mexido. Mas que a coisa vai mal, isso vai mesmo...

Quando o centro-avante precisou ficar de fora, o ataque do Corinthians ficou sem o seu homem de área, e os gols que decidiam partidas desapareceram. Metido como uma cunha no coração do inimigo, o "cabeção" é um tormento constante. Os adversários sabem que o menor descuido custará caro, e temem de custodiar a qualquer preço o perigoso e insistente intruso. Nem sempre o conseguem, e uma prova está nas estatísticas dos "artilheiros", onde o seu nome sempre aparece com relevância. Aero-dinâmico, super-atômico, é o marcador implacável, o homem dos gols impossíveis. Todo mundo pula à sua frente e quando parece que é o zagueiro que vai cabecear, eis que, de um trampolim aéreo, surge a figura do ebano e mete a cabeça. Gol do Corinthians!

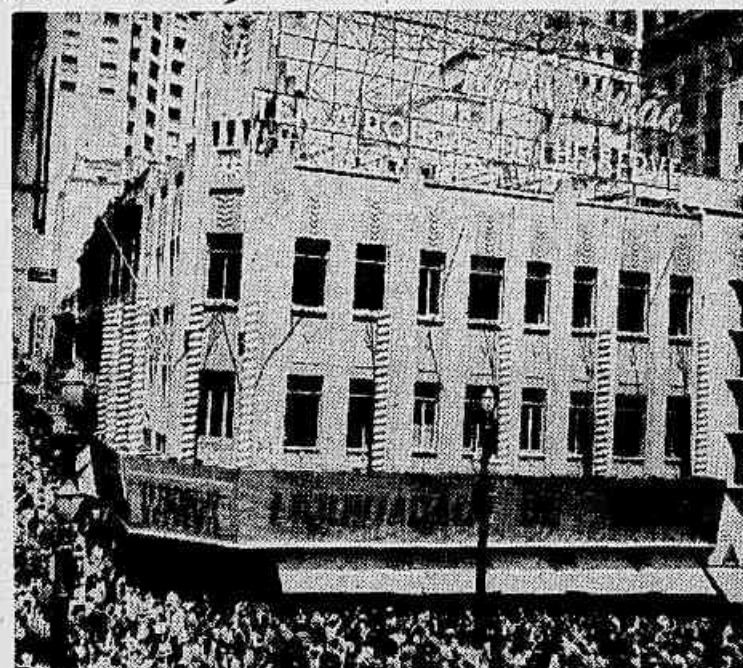
Sim, gol do Corinthians! Poderia ser também gol do Brasil, mas os técnicos, esses esquisitos senhores que aprovam as não menos esquisitas listas feitas pelo Conselho Técnico da C.B.D., parece que não gostam de Baltazar. Por que? Porque não tem estilo? Isso é muito vago e surge com uma desculpa esfarapada. Não é com estilo que se ganham jogos. Aliás, por essa razão não convocaram Jair. Tem estilo de mais o meia palmeirense. Um é preso por ter cão e outro por não ter cão.

Mas, e o valor técnico de Baltazar? O termómetro, o instrumento certo para se medir a utilidade de um craque, é a voz do povo. A voz barulhenta da torcida. Perguntem aos milhares de corintianos se podem conceber o ataque do Parque São Jorge sem Baltazar! Perguntem, e verão. E nem é preciso isso. Basta uma análise retrospectiva do que tem feito o Corinthians, depois que Baltazar precisou sair um pouco. Não há

entre todos, um que não sinta saudades dele. Claudio muito mais.

Uma das grandes vantagens de Baltazar é a constante disposição para a luta. Nunca esmorece. Chega até a irritar-se, quando as coisas não correm favoravelmente e isso, se por um lado representa falta de controle e um pouco de indisciplina, por outro significa empenho e vontade de acertar, de conduzir o clube à vitória. Resumindo, poderíamos dizer que Baltazar é o craque sem estilo justamente porque encarna, no seu jogo de grande rendimento, o que houve de melhor em vários estilos con-

sagrados. Tem, por exemplo, cabeçada certeira e potente de Feltico. Dizem que este cabeceava com mais força. Poderia ser! Com mais pontaria? Não. Tem, também, a malícia famosa de Teleco, a mesma vivacidade na área e quase as mesmas viradas impressionantes. Fortes mas esguio, entra área a dentro e arremata com perigo, tanto de direita como de esquerda. Não tem o "pique" de Ademir, mas ao vasculho lhe faltam atributos que sobram em Baltazar. Agüerrimento é um deles. Mas essa é outra história. Ademir, favorito da seleção, Baltazar, o "artilheiro" incompreendido.



CONTINUA COM SUCESSO A LIQUIDAÇÃO DE VERÃO DA "A EXPOSIÇÃO" — Vem sendo grande a afluência do público paulistano às lojas do Centro, Brás e Belem, para aproveitar as excepcionais ofertas da Liquidação de Verão da "A Exposição".

Isso representa um êxito absoluto dessa espetacular Parada de Economia. O flagrante acima, mostra a fachada do tradicional magazine da praça do Patriarca, lindamente ornamentada para essa temporada de vendas.

PERANTE A JUSTIÇA

OS ASSASSINOS DE HILDEGARD BIRLE

Recapitulando o hediondo crime de Guarulhos

Os crimes mais impressionantes, daqui e de fora, em sensacionais reportagens na edição da próxima quinta-feira do

GLOBO POLICIAL

Focalizando os acontecimentos dos últimos dias que envolveram os

PROFISSIONAIS DO VOLANTE

Em qualquer banca de jornais na próxima quinta-feira
GLOBO POLICIAL

Para o título do Rio-São Paulo

PORTUGUESA-A FAVORITA

Na véspera do jogo com o São Paulo estivemos em visita ao Parque Antártica onde se encontravam concentrados os jogadores do Palmeiras. O calor era intenso, e o sol chegava a irritar, tamanha sua força. Mesmo assim, os craques palmeirenses, passeavam ao ar livre, apesar de um bom número deles se encontrarem repousando nos respectivos quartos. Fábio e Inocencio estavam empenhados em treinar tênis, arremessando a bola contra um paredão e incitando-se mutuamente em altos brados. Quando nos dirigimos a eles para perguntar quais os novos de destaque entre os cariocas, ambos se prontificaram a citar alguns nomes. Fábio, depois de meditar bastante, disse: "Os que mais me impressionaram, foram: Robson, Ruarinho, Veludo e Joel. Veludo foi um assombro, contra nós, em Maracanã. Robson é esperto, veloz. Bom elemento".

"E você, Inocencio, o que nos diz?"

— Pode pôr aí: Edson e Robson, do Fluminense. Ah, Telê também. Ruarinho e Jordan são outros grandes valores."

Enquanto os dois ficaram a jogar, nos dirigimos até a enfermaria, onde Canhotinho, deitado, recebia

Ruarinho, o grande valor carioca - Os jogadores do Palmeiras falam sobre os novos valores do Rio - O centro médio do Botafogo foi o mais citado - Veludo, um grande guardião - No Parque S. Jorge, ainda há alguém que pensa no título - A maioria, no entanto, aponta S. Paulo e Portuguesa como vencedores

tratamento no pé. Fizemos-lhe a pergunta.

— "Dos poucos que vi, destaco o médio Jair, do Fluminense, Robson, e Ruarinho. Este, é decididamente um grande jogador".

Aquiles e Sarno estavam juntos, a conversar, sentados num banco. Para Aquiles, as maiores revelações cariocas são Edson, Jansen, Dino, (centro avanço do Botafogo) e Jordan, este um grande médio.

Sarno foi logo dizendo: "Não sei se Pinheiro pode ser considerado revelação, mas em todo caso, tome nota aí, é um grande jogador. Também Robson, Dino e Joel são tres valores. E não se esqueça de citar o Ruarinho, um centro médio excelente."

Luiz Villa passeava, calmamente, sob o sol escaldante. Quando lhe perguntamos quais os novos cariocas que mais o haviam impressionado, frizou: "Jogamos contra o Fluminense, e francamente pouco vi de bom. Só mesmo aquele goleiro,

que jogou em lugar de Castilho, não me lembro o nome". — "Veludo?"

— "Isso mesmo. Veludo. Um grande goleiro. Jogou magnificamente". Ao despedir-nos de Villa topamos com Rubens. Respondeu-nos: "Gostei muito de Telê, Robson, Olaine, Ruarinho e Vitor. Todos futuros".

Finalmente, Liminha, indicou Rubens do Flamengo, Dequinha, Pinheiro e Ruarinho.

Não quisemos molestar os demais jogadores, que repousavam, e deixamos o Parque Antártica ensolarado, quente, mas não o suficiente para evitar que alguns "guris" se entregassem a uma autêntica pelada, num dos recantos do local.

NO PARQUE S. JORGE

Do Parque Antártica, enfrentando as distancias, fomos até o Parque São Jorge. O Corinthians está em má situação no torneio, mas seus craques demonstram esplêndida disposição para o próximo compromisso ante o Flamengo. E levamos uma pergunta especial para os corintia-

nos: COM O CORINTIANS FORA DO PAREO, COM QUAL CLUBE GOSTARIA QUE FICASSE O TÍTULO DO S. PAULO-RIO? Apesar de tudo, muitos se mostraram otimistas, talvez prevendo que o Bangu iria cair para o Fluminense. E esses ainda alimentam esperanças de que o campeão reaja e chegue ao final na reta. Outros, porém, olhando as coisas como elas verdadeiramente se apresentam, deram "palpites" interessantes. Baltazar, por exemplo, optou pelo Vasco da Gama, dizendo que o quadro, com o retorno de Ademir, está jogando bem e com amplas possibilidades de ser campeão. Gilmar também foi por um carioca. Acha que o Bangu é o mais cotado. Murilo e Ju- lião, justamente a parêntese de beques das últimas partidas, pensam que o título deve ficar por aqui e citaram que dão preferência ao tricolor do Canindé. Touguinha, Carbone, Damiano, Narciso, Luizinho e Belfare preferem a Portuguesa, dizendo Bel-

fare que o título deve ficar em São Paulo, não importando qual seja o clube. O essencial é que fique aqui, a fim de alcançarmos o tri-campeonato. Todavia, alegou que como a Portuguesa está na ponta, faz votos que vença todos os concorrentes, pois a corda será das mais justas.

TIVERAM SORTE...

"Assim como nós tivemos um bocado de sorte contra o Fluminense, hoje o São Paulo a teve contra nós. Não me refiro ao primeiro tempo. A segunda fase é que foi toda nossa. Dominamos totalmente, e poucas vezes chegaram eles até nossa área. Entre os nossos, destaco Jair, sempre cerebral e de muita utilidade para o conjunto. Do São Paulo gostei muito de Alfredo, Mauro e Bauer. Creio que não pode haver queixa do juiz, pois a arbitragem foi normal, com erros sem importância. Mas, apesar de nossa superioridade no segundo tempo, o empate acabou sendo um bom resultado". (Impressões de Rubens).

Gilmar



"Não é por ser corintiano, contudo Baltazar e Claudio mereciam a convocação. Só chamaram Ademir para o comando da ofensiva e Baltazar devia ser o outro, eis que tem qualidades por demais conhecidas. O esquecimento de Mauro, do São Paulo, foi outra aberração. O beque é dos melhores do Brasil".

Luizinho



"Sejam quais forem os motivos alegados, a verdade é que muitos jogadores, que poderiam ser utilíssimos, ficaram de fora do selecionado. Murilo merecia a convocação, pois está jogando muito, enquanto não compreendo o esquecimento do nome de Baltazar. Isto para não citar outros".

Baltazar



"Muitos ficaram esquecidos. A ter que citar todos, a lista seria longa. Assim, lembro somente os nomes de Mauro e Jair. O zagueiro não tem competidor no Brasil e Jair ainda é um elemento valioso. Infelizmente, a história se repete e só nos resta esperar que tenhamos sucesso".

Nenê



"Repete-se o fato. Além de deixarem tudo para a última hora, aconteceu o de sempre. Muitos craques paulistas foram esquecidos. Meu companheiro Luizinho, por exemplo, tinha que ser aproveitado, embora exista Zizinho. Outra grande injustiça foi não chamarem Mauro, em grande forma".

QUEM FICOU ESQUECIDO NA FORMAÇÃO DO ONZE DO BRASIL?

"Não se deve criticar o que os outros fazem, porque se desconhece o ponto de vista deles. Zézé Morelra é competente, honesto, e tem suas próprias intenções, que procurará levar a termo com êxito. Em todo caso, Baltazar e Ruarinho não estariam sobrando na lista dos convocados".

Abel Picabéa



"Creio que foram vários os esquecidos. Cito agora os que mais o mereciam: Jair, Mauro, Fiume, Pindaro, Didi, Barbosa, Nena, Muca. A maior surpresa foi sem duvida a não convocação de Jair. Por outro lado, Muca e Barbosa parecem-me mais capazes que Cabeção, muito irregular".

Rodrigues



Lafaiete

"Sou relativamente novo no futebol paulista, contudo, mesmo assim, tenho admirado o jogo de Mauro. E, em confronto com os outros zagueiros centrais, reputo-o o melhor. Não foi convocado, mas isso não diminui a esplêndida forma que apresenta. Considero uma injustiça esse esquecimento".

Julio



"Na minha opinião humilde aliás, dois nomes não poderiam ficar de fora, na lista dos convocados para a seleção brasileira: Muca e Helvio. Dois grandes valores, que podem competir em igualdade de condições com os melhores do Brasil. Naturalmente, a sua não convocação é uma falha oriunda do atraso em que se começaram os trabalhos".

Renato



"O meu companheiro de quadro Muca nunca poderia ter sido posto à margem do selecionado. Já provou sobejamente que tem qualidades para tal e pelo menos a uma experiência deveria ser submetido. O zagueiro Mauro do São Paulo também foi injustiçado, o mesmo sofrendo Simão. Não sei a que atribuir o esquecimento desses elementos".

GALÃS DE CINEMA OU CRAQUES DE FUTEBOL

Depois daquela nota sobre os feios, o tema se impõe: "Os bonitões do futebol". Ninguém tem culpa de ser feio, nem de ser bonito, mas há uma diferença nisso tudo. É que ninguém gosta de ser feio e entre os bonitões sempre se encontra algum que ajuda a natureza,



Há os que têm "panca" de galã sem artifícios. Poderíamos chamá-los de galãs natos, e se analisarmos as linhas de sua fisionomia, veremos que não apresentam nem os traços característicos dos modelos gregos, nem essa indefinível espiritualidade dos romanos. São tipos cinematográficos, eis tudo. Mas, quem são eles? Temos Richard, com o ar ao mesmo tempo bonachão e perigoso de Humphrey Bogart. Temos Roberto, que de perfil e embora não tenha careca, se parece um pouco com Charles Boyer. E muitos outros. São os que não ajudam a natureza. Apenas aceitam a sua imposição.

Muca não faz pastinha, mas "carrega" na brilhantina e no pente. Alisa convenientemente as "longas e pretas madeixas", como diria o Machado de Assis. Faz lembrar o velho Rato, que antes e depois de se atirar numa bola passava as mãos nos cabelos e fazia pose para os fotógrafos. Faz lembrar também o clássico Nestor, embora não seja tão elegante quanto o "velho" arquero do Paulistano, que ainda hoje exibe a "linha" nas arquibancadas.

É curioso notar que entre os arquieiros vamos encontrar o maior número de bonitões. Além de Osvaldo e Muca, temos Fábio, simples e sem artifícios, mas com tipo indistigável de galã; temos Poy, de sorriso cinematográfico, e ainda Fernandes, do XV de Novembro, de

acentuada personalidade. Mera coincidência? Talvez não. Talvez seja porque no gol, livre dos entreveros, eles podem conservar-se mais alinhados.

Escreveu
ODILON C. BRÁS

Outro tipo que chama a atenção é Mauro. Alto, espadado, apresenta o aspecto saudavel dos mocinhos de fita em serie. Traz sempre os cabelos penteados e nunca perde a linha. Até para cair Mauro tem um estilo proprio, inconfundível. Não

Há, porém, os que se empolgam com a propria figura e não conseguem simular indiferentismo. Por mais que queiram, não podem assumir aquele ar negligente que até há pouco tempo, no reinado de Clark Gable, foi a coqueluche das pequenas casadoiras. A ordem, nesse tempo, era deixar cair um tufo de cabelos, como quem não sabe e não quer. Parecia que já tinha passado a época dos alfomadinhas e da brilhantina. Mas não passou. Há, como dissemos, os que empolgam com a propria figura. Osvaldo, do Bangu,



parece ser um desses. Não pode dispensar o espelho. Quando entra no campo, e quando volta após o intervalo, traz sempre o tope da cabeça. É a clássica pastinha dos dandys de outrora, feita caprichadamente com as mãos. Para realçar o formato oval do rosto bem distribuído. Depois se queixa quando a torcida, talvez por inveja, assobia sintomaticamente para ele!

chega a correr. Caminha com a melhor postura para a jogada, majestoso, imponente, provocando gritinhos histéricos das fans. Fora do campo é a mesma coisa. Correto no vestir, no andar, comedido no falar e no trato com os que o cercam. Na mesma classificação está Jackson. Lutador, persistente, mas sempre rigorosamente dentro do mais puro estilo. Nunca ninguém lhe viu um gesto irreverente, uma atitude menos digna. Alia aos traços físicos a esmerada educação, para reforçar a impressão do gentleman.

O Palmeiras tem em Canhotinho o seu representante. É mais bulhoso do que Jackson, mais vivo talvez. É, porém, igualmente cavalheiro, igualmente bem tratado, fazendo praça de cultura e distinção. Co-

mo os demais, foi aquinhado pela natureza com feições delicadas. Não se detém a tratá-las, entretanto. Aceita a situação com naturalidade, dando-nos a certeza de que faria o mesmo se fosse feio como Ponce ou Cecl.

Esses são os bonitões que chamam a atenção. Há muitos outros, espalhados por aí. No Rio há Maneca que chegou da Bahia tímido e acaiprado, para dois anos depois dar as cartas em São Januário e bolar com os nervos das fans cariocas, com suas jogadas de mestre e sua "pinta" de bacanão. Pindaro também é da classe dos galãs. É sobrio, porém. Aliás, quase todos são sobrios. Os que mais se destacam são Osvaldo e Muca, e por sinal que são dois jovens corretíssimos, a salvo de qualquer suspeita. A pastinha de Osvaldo não é coisa do outro mundo. Além disso, é preciso admitir que há por aí muito feioso de pastinha, e isso sim é que é grave.



Muca é em São Paulo o que Osvaldo tem sido no Rio: um "bonitão" sem pastinha.

SÃO PAULO VS. PALMEIRAS

CURIOSIDADES

— Nos primeiros minutos de jogo, Alfredo e Liminha se chocaram junto à área tricolor. A impressão geral era de que Alfredo cometera falta. O arbitro, porém deu contra o Palmeiras. Picabéa, no banquinho dos reservas, mexeu-se espantado: "Mas, como? Contra nós?"

— Quando o São Paulo abriu a contagem, Tulio, sentado a boca do tunel, persignou-se três vezes seguidas.

— Mais ou menos aos 20 minutos o arbitro caiu fragorosamente proximo à área do Palmeiras. A correria foi geral dentro do campo, e a torcida gozou a valer. Inocencio, então, rindo abertamente, gritou: "Oba, isto é novidade!"

— Numa confusão dentro da área tricolor. Liminha queria a todo custo que o arbitro apliasse corner. E insistiu junto ao juiz de tal modo que acabou irritando-o. O inglês, então, perdendo a compostura, sacudiu o indicador junto ao nariz do palmeirense, e berrou: "Off-side, Mr. Off-side! "De fato, tinha sido impedimento.

— A defesa do São Paulo pareceu-nos ultra-nervosa. A cada descida do Palmeiras, a agitação começava. Todos gritavam ao mesmo tempo, principalmente Turcão. E' de admirar que com tal estado de espirito o goleiro Mario conserve a calma.

— Numa falta a ser batida por Jair, o arbitro contou os passos para a formação da barreira. E, podemos assegurar: ele o fez em português. Um português comico, mas enfim, a boa vontade vale.

— Moacir, derivado pela direita, chutou de curta distancia, com violencia. Mario encaixou firme. O gol tinha pintado desta feita. Entre os reservas do Palmeiras ouviu-se distintamente: "Pelo amor de Deus!"

— Mais uma vez o arbitro se dirigiu a Liminha em português. Desta feita para afastá-lo do local onde ia ser cobrada uma infração. Em altos brados, ele gritou: "Vá embora, vá embora, e depressa!" Eles estão aprendendo de prrressa!" mesmo...

— Sentado junto à linha de fundo, Ponce espiava nervosamente o jogo. O que nos espantou foi a frequencia com que ele cospe. Volta e meia, lá soltava a cuspidinha. Contamos 6, no curto periodo de um minuto. Serão saudades do seu tempo de artilheiro?

— No ultimo minuto de jogo, houve um escanteio contra o Palmeiras. Era a grande oportunidade do desempate. A área palmeirense ficou repleta de jogadores. Até Mauro chegou perto para experimentar a sorte. E, por incrível que pareça foi ele quem mais preocupou a defesa alvi-verde. Principalmente Fabio fez questão que alguém o marcasse. Por que seria?

PÉ DE VALSA MEXE COM OS NERVOS DE QUALQUER UM

Voltamos a apresentar aos nossos leitores as jogadas curiosas passadas no Rio de Janeiro durante a ultima rodada do torneio São Paulo-Rio, nos dois jogos ali disputados. Como da vez anterior, temos certeza que lerão com interesse, eis que, embora um pouco tardiamente, terão conhecimento de lances que, pelo lado jocoso ou emocionante, sempre trazem bons momentos de recordação. Vejamos, por exemplo, a

CERA DO ALCINO

O São Paulo já estava ganhando por 3 a 2, quando o Flamengo concedeu escanteio, pelo lado direito do campo sam paulino. Alcino foi buscar a bola, a passos curtos, ransamente, enquanto a torcida, exasperada, o vaiava. Avançou o couro e colocou-o fora daquele arco que fica junto à bandeirinha. O auxiliar do arbitro veio correndo e mostrou o lugar certo. Alcino agachou-se calmamente e poz a bola no lugar certo. Quando o juiz apitou o extremo fez que ia e levantou os braços, chamando Nenê que se encontrava na área. O meia veio andando, também com passinhos curtos, e Alcino ia para o miolo. A assoada foi tremenda, mas ninguém (do São Paulo) pelo menos) se afobou. Para que pressa?

ESSE É QUE O ALBELLA? Ficamos localizados na parte

central do estadio do Maracanã e quando o jogo começou só 32 falava em Alvella e Moreno. O primeiro periodo foi incerto para ambos e um torcedor carioca mais exaltado desandou a falar em "bondes", "abacaxis", e etc., a respeito principalmente do centro-avante. Mal sabia ele que o negocio ia virar, que no intervalo perguntou: Então, esse é que é o tal de Albella? Com um minuto de jogo da fase final, Albella marcou. Ai passou a ser um homem perigoso para o torcedor. E quando veio o tento da vitoria, conseguido de modo brilhante, o homenzinho não se conteve e gritou: "Marquem esse argentino, se não vamos tomar uma goleada!"

FLAVIO SOFREU!

Todos devem conhecer o que é a torcida do Flamengo, sempre entusiasta, sempre acompanhando com seu incentivo para a equipe. Enquanto estava 2 a 0, Flavio era o maior. Rubens era o maior, o Flamengo era o maior. As coisas viraram de repente, para de pronto também o tenico e jogadores passaram a sofrer na boca dos torcedores. E a proporção que o tempo transcorria, mais crescia a onda. Aluisio e Claudio pagaram o que a torcida disse do treinador. Na saída, ouvimos um associado rubro-negro a dizer: "Não é sem razão que tiraram esse homem da direção do sele-

cionado. Antes ele tivesse ficado no Vasco!" Sem comentários...

A CALMA DE PE' DE VALSA

Houve uma ocasião, no segundo tempo, em que a bola entrou na área do São Paulo. Esquerdinha vinha correndo como um louco, mas Pé de Valsa deu um leve giro no corpo e o extremo passou. O zagueiro tirou a bola da área, caminhando em direção à lateral, pois estava bloqueado por dois adversarios. Parou e ficou "enchendo", balançando o corpo sem tocar no balão. A torcida incentivava vai em cima dele, vai em cima dele. E não é que os dois foram! Mas, em pura perda! Pé de Valsa, com uma calma enervante, empurrou a pelota pelo lado e recebeu tremenda vaia. Virou as costas e foi se colocar.

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN

O REMEDIO QUE



XAVIER

NAO FALHA



ASSIM NÃO VAI... — O individualismo tem enterrado muitos craques. Parece uma praga! Quando pega, é difícil de curar. Um dos que atualmente



estão com o vírus do jogo pessoal é Julio. Por mais que se fale não larga a bola, insistindo em fintas até perde-la. Descamba demais para o miolo e passa por um, passa por dois, finta até os companheiros mas não dá a bola. É um mal, isso. Um mal que está se generalizando na Portuguesa, cujo ataque poderia render mais se Julio, Pinga e Simão jogassem de primeira.

PREJUÍZO CERTO — No afan de ser útil, Maurinho de vez em quando retrocede muito, vindo postar-se aquém do meio-campo, com evidente prejuízo para o seu rendimento e para o rendimento do ataque do S. Paulo. Sendo elemento que chuta



bem com os dois pés, que finta com precisão, devia ser explorado na área. Seus recursos constantes produzem esfalamento e quase nenhum proveito. Afinal, a defesa do São Paulo é tida como uma das melhores. Não precisa, pois, do auxílio dos extremos. Que um meia volte, está bem. Mas chega.

MAIS CAPRICHOS — A passagem de Olavo para a zaga foi uma medida acertada de Aimoré. Lá atrás ele se sente mais à vontade, e isso ficou provado nos seus primeiros jogos. Atualmente, porém, seu rendimento não tem sido o mesmo, e a razão



está no que parece, na falta de capricho. Precisa marcar mais de perto, como nos primeiros tempos. Controlar o adversário sem lhe dar chance de iniciar a jogada. Só assim neutralizará os efeitos desastrosos da natural lentidão e poderá prosseguir como titular de verdade.

FALTA UM EXTREMA — Este assunto já foi por nós abordado, mas é por demais atual e não será superfluo insistir, para lembrar ao Pal-



meiras que o que lhe falta, mais do que tudo, é um ponteiro direito. Liminha antes de ser centro-avante foi meia esquerda. Só depois disso é que se transformou em ponta direita. Não resolve na posição e pode ser aproveitado melhor no centro. Um grande clube não pode utilizar-se de elementos improvisados. Que venha, pois, um homem realmente capaz de tapar o buraco.

É MUITO, VILLA!

Parece que certos jogadores, quando não têm o que fazer, se metem a fazer cálculos, somando as rendas auferidas pelos seus clubes e depois, na hora de reformar contrato, exigem uma parte dos lucros, na suposição de que tudo o que se arrecadou deve ser empregado no Departamento Profissional. Fazem o cálculo das rendas, mas esquecem os gastos. Parece ser o caso de Villa, que para reformar com o Palmeiras pediu nada menos do que 33 mil cruzeiros! É muito, sim senhor! É um bom jogador, não há dúvida. Está no ocaso da carreira e precisa cuidar da vida, mas o Palmeiras não tem culpa disso. Não há clube, no Brasil, que possa aguentar despesas assim exageradas. Esse regime de inflação, começado pelos clubes, principia a se fazer sentir de maneira iniludível. Os jogadores não são acionistas, afinal de contas. São meros empregados e devem compreender isso. E por sinal que são empregados muito bem pagos, com regalias que nenhuma outra profissão oferece. Mas há alguns que estão querendo muito.



ONDE ESTÁ O MAL?



Alarmados com as sucessivas derrotas, os torcedores se entreolham, sem saber o que pensar, e os próprios jogadores do Corinthians procuram, nas discussões amistosas, encontrar a causa do declínio técnico. Na zaga? Será que Murilo não marca ninguém? Onde está o mal? Todos querem descobri-lo e embora não cheguem exatamente ao terreno da malquerença, é certo que esse estado de espírito é prejudicial. É ao técnico que compete averiguar as origens do colapso. E não nos parece difícil encontrá-las. O que está faltando ao Corinthians é um zagueiro esquerdo, que seja zagueiro de verdade, que saiba marcar e executar a cobertura, restaurando a confiança na retaguarda, favorecendo o avanço do centro-médio. Lorena está jogando quase de zagueiro, deixando o apoio exclusivamente por conta de Roberto, e isso não pode dar bons resultados. O centro-médio deve marcar, é claro, mas deve apoiar também. Nem tanto ao céu, como Touguinha faz com suas célebres escapadas, nem tanto à terra, como Lorena está fazendo atualmente.

GENIAL ESCOLHA...

Não é nosso propósito "abrir baterias" contra o novo técnico da seleção do Brasil. Compreendemos perfeitamente sua difícil situação, com tantos problemas e tão pouco tempo para resolvê-los, mas isso não explica, nem justifica os erros que se notam na lista que Zezé Moreira submeteu à aprovação do Conselho Técnico. Desejamos abrir-lhe um crédito de confiança, contribuindo para criar-lhe um clima propício, mas assim não é possível. Onde já se viu? Desde quando Arati tem classe para jogar na seleção? E Bigode? A convocação de Bigode é de doer, mesmo porque, pelo que tudo indica, a "diagonal" terá base na direita, com Juvenal na esquerda apoiando, e nesse caso Bigode sobrar, a não ser que seja aproveitado na zaga, substituindo Santos. O médio do Fluminense não se encontra em boa forma, como tem demonstrado ultimamente. Vai ser um peso morto, na certa. E há mais: a presença de um médio esquerdo de apoio e outro de defesa abrirá o caminho para as improvisações, que têm sido o grande mal de nossas últimas representações.

ESTÁ FALTANDO UM



Um simples passar de olhos por sobre a lista confeccionada por Zezé Moreira e o suficiente para se chegar à conclusão de que ali está faltando um. Não é possível! A não convocação de Mauro é uma dessas aberrações que irritam, por atingirem às raízes do bairrismo e do apadrinhamento. O Rio-São Paulo aí está, com seus jogos seguidos, para mostrar-nos a forma acubérante em que se encontra o zagueiro são-paulino. Não há atualmente no Brasil nenhum que se lhe compare. Nem o próprio Helvio, que por sinal também foi esquecido, em benefício de Gerson e Pinheiro. Reconhecemos qualidades nos dois convocados, mas Mauro é superior, muito superior, e não devia ficar à margem. Já na Copa do Mundo seu nome foi riscado do mapa, para dar lugar a Juvenal, que naquele tempo estava no Rio e servia, mas agora está em São Paulo e não serve mais. Injustiças como essas calam fundo no espírito dos torcedores, que passam a deserer dos bons propósitos do novo técnico da C.B.D. De nossa parte, recebemos a notícia sem surpresa. Estamos acostumados a lidar com eles. Bem sabemos até que ponto chega o bairrismo.



NA OPINIÃO DE NORONHA

GLOBE-TROTTERS
Não pode haver divergência na indicação dos maiores do cestebolismo NININHO

Como centro-avante, creio que é o maior do futebol brasileiro.

TETSUO OKAMOTO
Nipo-brasileiro, segue a linha inigualável dos seus ascendentes.

JACK DEMPSEY
Maior do box mundial de todos os tempos. Em que pese Joe Louis.

MARIO GONZALES
Fenômeno de pontaria e precisão nos esportes aristocráticos dos tucos.

FANGIO
Corisco terrestre. Deu ao esporte Sul-Americano mais uma grande honra.

ARMANDO VIEIRA
Tenista de incomparável capacidade. Elevou no exterior o nome do Brasil esportivo.

ADEMAR FERREIRA DA SILVA
Mais perfeito atleta nacional dos últimos tempos. Conhecido em todo o mundo.

ERICH KRUCZYK
Surpreendeu-me. No meio de tanto "brotinho", foi insuperável, apesar dos anos.

PAULO MACHADO DE CARVALHO
Protótipo do esportista. Exemplo de dedicação e amor à causa que abraçou.

Vultos mundiais RINALDO MARTINO

2 Rinaldo Martino tem no sangue o espírito de aventuras. E o seu modo calado, taciturno, talvez nada mais seja do que o desejo de viajar. Conhecer novas terras. Começou muito cedo sua carreira como futebolista, no Central Cordoão, esse mesmo clube onde se iniciou Nicolas Moreno, atualmente no São Paulo. Subiu depressa e, em pouco tempo, surgiram as primeiras propostas, de clubes da capital. Em 1941, cerca de onze anos atrás portanto, aceitou a do San Lorenzo de Almagro. Era quase um desconhecido para os fans do clube da Avenida La Plata e teve que lutar bastante para chegar ao ponto desejado principalmente porque os "santos", aquela época, estavam procurando reestruturar o quadro. Somente seis anos depois viu seu nome fulgurar como astro máximo. As temporadas de 46 e 47 foram vantajosas, com o clube levantando o campeonato e o cartaz de Martino ultrapassando fronteiras. Então vieram os fracassos e a situação do craque foi se tornando insustentável.

O PALMEIRAS TEVE A VITÓRIA NAS MÃOS

Mais um empate para o Palmeiras no presente Rio-São Paulo, totalizando a série de cinco partidas sem vitórias, com três derrotas (Portuguesa, Bangu e Santos) e duas igualdades no marcador (Fluminense e São Paulo). De sete, foi oito pontos perdidos, figurando novamente na lanterninha junto ao Corinthians e Flamengo. O resultado de quarta-feira, frente ao tricolor, pode parecer a muitos como uma injustiça às cores verdes do Parque Antarctica. Isso, no entanto, só se deu em parte. O Palmeiras não foi a um resultado melhor, devido aos seus próprios defeitos, à sua própria ineficiência atacante que não soube desfrutar do domínio territorial imposto ao adversário na segunda etapa da peleja. Ele próprio, pois, se justificou, castigando-se e fazendo por merecer o resultado, do mesmo modo que mereceria amplamente a vitória, se o seu descontentamento fosse um pouco mais lucido, mais positivo e finalizador. Aliás, dentro do horrível futebol que tivemos ocasião de apreciar no cotejo, vindo de ambas as partes, o Palmeiras jogou de igual com o São Paulo na primeira fase, talvez um pouco mais fustigado na defesa, pela velocidade com que a dupla argentina do tricolor imprimia ao jogo seu ataque. De fato, os argentinos, conquanto não repetissem as exibições anteriores, tiveram o mérito de, a princípio, confundir o sistema defensivo do Palmeiras, mormente pela formação inesperada

Nos primeiros minutos, principalmente, isso se constituiu de Albella jogar recuado, enquanto Moreno atuava na frente, numa desvantagem para o alvi-verde, que, não trocando a posição de seus respectivos marcadores, deixou Juvenal constantemente fora da área, no encalce do centro, enquanto Fiume, bem recuado, era um ponto morto para o apoio. Juvenal não tinha velocidade para acompanhar Albella e este, lidando continuamente em todos os pontos do campo, conseguiu dentro dos primeiros dez minutos (aos 9 exatamente) o único gol do São Paulo e o que viria, mais tarde, decretar um empate que, mais do que tudo, determinou a esterilidade das duas ofensivas. Logo depois, Moreno e Albella voltaram às suas respectivas posições e Fiume, então, foi aparecendo em campo, tomando alguma iniciativa no contacto com a ofensiva.

Não atingiu, no entanto, o nível que se pode exigir de Fiume, pelo alto porte técnico que incontestavelmente possui. Algo se passa com ele. Com Fábio fracassando redondamente no tento de Albella, o Palmeiras parece que perdeu o impulso ou se sentiu assim como quem dá um passo em falso e torce o tornozelo.

O único homem que então entremeiava os serviços de ligação era Villa, sem a assiduidade requerida, pela mobilidade de

Bibe. Jair, o soberbo Jair, não jogou quarta-feira. Nunca passou de um despretenso moço de recados, com mensagens insignificantes que nem sempre entregava no endereço certo. E também não tinha um local exato onde pudesse ser procurado e achado. Movel, constantemente movel, o meia esquerda se embrenhava cada vez mais inconscientemente, naquele labirinto que era o conjunto. Um quadro onde a ligação, o entendimento entre as diversas peças

Confundida inicialmente a defesa, pela ação dos argentinos - Entre a defesa e o ataque houve um amontoado de incompreensões e um ponto nulo: Jair - Muita inferioridade física da ofensiva, frente à defesa do São Paulo - O que absolutamente não houve: padrão e espírito prático - Escreveu ALCIDES DA SILVA

e seus respectivos componentes, eram feitos por corredores escuros, tortuosos, a darem voltas entre si mesmos e terminarem invariavelmente no mesmo lugar. Sem padrão, sem ritmo, sem conjuntura técnica.

Se a intermediária praticamente não existiu e se Jair não se achava, os demais procuravam improvisadamente dar um cunho real à então decorativa presença da peça de frente. O que mais trabalhou na primeira fase foi Liminha. Dispendendo uma dose elevadíssima de energias, o centro-avante lutou como um tigre, e, desesperado talvez, pela inutilidade de seus esforços, passou a demonstrar mais uma vez o seu conhecido gênio irascível, arruaceiro. Abriu, para si, uma partícula especial na luta que era tão somente futebolística. Rodrigues, na direita, precisou mas discreto, tendo o mérito maior nos lançamentos seguidos que fazia a Moacir, bem lá na frente, ficando ele na parte recuada. Seguidamente usou esse sistema, o qual no entanto nunca deu resultado, porque a inferioridade física de Moacir com a defesa contrária era patente e muito mais berrante do que em qualquer outra comparação, seja na da estatura de Liminha com Mauro, de Jair

com Bauer e do próprio Brandãozinho com Pé de Valsa.

O Palmeiras só mostrou uma intenção, uma prática que se pode taxar de tática: a procura constante dos flancos, seja por intermédio de Brandãozinho na esquerda, seja por meio de Moacir na direita, derivando, então, Rodrigues para a meia. Nos dois lados, no entanto, o esforço foi estéril, porque o da esquerda demonstrou péssimo controle de bola, não a carregando a menos de dois metros de seus pés e Moacir, na direita, perdia seguidamente a luta individual que mantinha com qualquer dos defensores contrários, por falta de físico. Pelo centro, nada se fazia, já que Liminha, quando lá servido, recuava com o balão e procurava abrir o jogo.

Não contando, porém, com homens de velocidade e de uma estrutura física mais sólida, o Palmeiras malhou em ferro frio. A entrada de Ponce, no segundo tempo foi benéfica, co-

mo benéfica foi a de Canhotinho e como benéfica seria ainda a de Richard, se ela se desse, porque então o Palmeiras contaria pelo menos com um homem na ofensiva, em condições de lutar por igual com a retaguarda contrária nos lances altos. Com a queda de produção do adversário na segunda fase e com a entrada desses elementos, o Palmeiras melhorou, mas não conseguiu sair de um empate que ele mesmo se impôs. Estrelando para o público paulista surgiu o zagueiro Rubens. Foi discreto. E se sabe que ser discreto na zaga direita do Palmeiras já é uma grande coisa. Se não foi notado por grandes tiradas, também não chamou a atenção sobre si por falhas técnicas. Passou pela partida na surdina, silenciosamente. Sarino, na esquerda, desempenhou um primeiro tempo inseguro e um segundo firme e autoritário. Fábio, como já dissemos, falhou no gol do São Paulo. Do resto, está dito tudo.

CARTAS IMPOSSÍVEIS

"Meu caro Zezé Moreira. Não esperava que você me fizesse essa farsa. O lugar, como ninguém ignora, é meu desde muitos anos. Sempre que chega na hora, costumo fazer um pouco de farsa para desmentir os bobos, mas no fim acabo aceitando o 'pesado' e mal remunerado encargo", depois da habitual insistência dos meus amigos da C.B.D. Desta vez, porém, você atrapalhou o meu joquinho e isso é coisa que não se faz.



Mas, como sou um homem que não guardo rancor, aqui estou para lhe dar algumas instruções. Em linhas gerais, você começou bem. Deixou de lado um montão de paulistas, dando preferência aos nossos. Essa é a "chave" para garantir outros convites. Você deve ter cuidado, porém, na hora de escalar o quadro. Não vá cair na asneira de dar chance ao Santos, da Portuguesa, pois ele é capaz de agarrar o lugar e você vai ficar em dificuldades, depois, para arrancar um posto para o Arati. Bem sabe como são essas coisas. É preciso malícia! Ponha-o de meio de apoio, num treino, e não deixe esquentar. Faça logo a substituição, como eu fazia quando queria encostar alguém. De paulistas, veja se deixa na equipe somente Bauer e Rodrigues. Sempre é bom que haja algum, sabe? Em caso de derrota a gente descarrega a culpa neles.



Só discordo de você num ponto. Você não teve peito para convocar mais gente do Fluminense, com medo, talvez, que lhe chamassem de apadrinhador. Devia ter feito como eu. Que importa que Telê esteja machucado? Podia ficar no plantel, recebendo prêmios e outras vantagens. Além disso, a seleção valoriza o jogador. Não se lembra do que eu fiz com Alfredo? Arranjei lugar para ele, enfrentando a onda, e até de ponto direito o coloquei! Você tem uma chance de fazer o mesmo com Bigode. Não deixe passar a ocasião, pois são coisas como essas que valorizam um técnico.

Neste país há mais de quarenta milhões de palpiteiros, e só dois que entendem realmente de futebol. Um é você. O outro, modestia à parte, sou eu. O que nos falta é sorte, não acha? Ah!, ia me esquecendo; coloque o Bauer no centro da intermediária, que é o meio mais garantido de afastar Brandãozinho. Não confie nos paulistas, que são danados para fazer força e atrapalhar os nossos planos. Se precisar de mais alguém, tenho aqui o Biguá e o Esquerdinha. Pode dispor, ouviu?

Boa sorte, meu velho. Fico aqui torcendo para que o Argentina e o Uruguai compareçam ao Chile, a fim de que você possa mostrar tudo o que sabe. Um abraço do FLAVIO COSTA."

POUCA SORTE...

Dentro do futebol encontram-se histórias originais, casas complexas que desafiam a argúcia do mais atilado observador. Antoninho o já ve-



tera no defensor do Santos F.C. é um exemplo típico do jogador de grande categoria, que, por isto ou aquilo, nunca atingiu um pedestal de acordo com suas verdadeiras possibilidades técnicas. E, sem dúvida, um dos mais completos meias do país. Inteligente e cavador, faz tanta falta ao quadro, que, quando ausente, seus companheiros não rendem normalmente, a equipe perde confiança, e a derrota torna-se quase inevitável. Apesar disso Antoninho não reúne a confiança integral da torcida e da crônica. A única vez que atingiu a seleção paulista, não acertou e foi criticado acerbamente pela crônica e pela torcida. Antoninho não tem muitos anos de futebol pela frente. Possivelmente, não terá muitas mais oportunidades de chegar a um selecionado. No dia que abandonar o futebol, desaparecerá um grande valor. Um valor que nunca teve a acolhida que merece. Que nunca movimentou multidões, mas que possui no sangue a classe e a fibra dum grande elemento. Só que não teve sorte, é a única explicação do fenômeno.

TEIMOSIA OU BURRICE?...



A totalidade elogia Bauer e nós nos colocamos entre os que reconhecem no "maior da Copa do Mundo" virtudes soberanas no futebol brasileiro e continental. Entretanto, não quando joga como o fez ante o Palmeiras, não quando teima naquelas escaladas incompreensíveis e naqueles chutes tremendos, mas muito longe da meta adversária. Carrega a bola até não poder mais, encurrala seu próprio ataque na área inimiga e depois fica sem ter para quem passar. Teimosia ou burrice? Será que Bauer não vê que o jogo de primeira é o melhor, o ainda mais aconselhável? O que

fez na quarta-feira raiou pelo atabalhoamento, pela incompreensão, pela incoerência. Não é possível continuar jogando assim. E aqueles chutes, meu Deus! Parece que, em 1888 já desferidos, acertou um ou dois. Assim mesmo, sem marcar. Não seria melhor que jogasse a bola em profundidade imediatamente, aproveitando a corrida de seus companheiros na frente? Cartaz é cartaz e Bauer o tem de sobra. Mauro o tem menos, mas joga muito mais. As vezes temos realmente esta impressão: Bauer tem muita fama e pouco jogo. Sua insistência em jogar errado é algo que es-

PERNAMBUCO

Deseja-se agenciar e distribuir em Pernambuco, jornais, revistas, livros e figurinos. Cartas para M. NUNES. Av. José Rufino, 2751 - Recife - Pernambuco

Falhou o São Paulo quando menos se esperava - O tricolor realizou sua pior partida do certame - Ficaram esquecidos os contra-ataques - Bauer prendeu a bola em demasia - Chutes incompreensíveis - Consequências da dispersão - Os passes têm que sair de primeira - Albella gosta de bolas na frente

Decepção para o São Paulo! Quem mesmo mesmo quer que, dentro do atual torneio, foi sua pior exibição. Teve valores isolados, aqui e ali se sobressaindo, mas careceu de jogo de conjunto, careceu principalmente de rapidez na largada da bola para a frente. E nem os contra-ataques profundos soube explorar. O meio de apoio deu preferência a carregar a bola sobre o campo inimigo, encerrando sua vanguarda na grande área inimiga, tentando depois tiros desenhados e fora de propósito. Forçado o tricolor a recuar durante grande parte da contenda, pelo maior volume ofensivo do Palmeiras, não tirou proveito das estacadas longas em busca dos "pontas de lança" ou dos extremos, que se quedaram adiantados sem grandes chances.

O que vale é que contou com dois homens atrás em boa exibição, conteúdo os avanços contrários, pois, de outro modo, poderia o tricolor ver cortadas definitivamente todas as suas esperanças no certame. Agora bem diminuídas. Mantive a duar penais o gol de Albella e depois o empate. Aliás, após o tento de Ponce, mais visível foi o desentrelaçamento, mais flagrante foi seu desejo de manter o marcador, que só lhe permitia perder um ponto. Esteve, apenas mediocre, nunca parecendo

aquele quadro que dera combate "taco a taco" ao Corinthians, empatara com o Bangu, perdendo para o Vasco após um período preliminar primoroso e vitorioso a Flamengo após uma vitória verdadeiramente notável, quando demonstrou amplo poder de recuperação e espírito de luta. Desta feita, porém, se lutou, não se fez, sem clareza, sem velocidade, num jogo incompreensivelmente preso por parte de Bauer e, na maioria das vezes, em sentido retrógrado.

CONSEQUÊNCIAS DA DISPERSÃO

Não nos temos cansado de chamar a atenção de Bauer para a necessidade da largada da bola de primeira. O seu modo de agir, ultimamente, excetadas talvez somente as partidas contra o Bangu e depois a contra o Flamengo, tem deixado a desejar. É dispersivo em demasia, em prejuízo dos homens da retaguarda e, mais que tudo, dos da vanguarda. Corre, controla, avança, confunde, em pura perda, pois se excede. Quando pretende fazer o passe, com a bola já conduzida para as proximidades da área inimiga, não há brecha possível, porque o mais certo seria a deslocação rápida, com a entrega imediata, a fim de que se apanhasse

EMPATOU POR SORTE!

se desprevenida a defesa. Assim não faz e, para culminar, lança uns morteiros (?) muito distantes da meta. As consequências são fatais, lógicas. Foi o que vimos mais uma vez. Com o jogo preso e muitas vezes para trás, ficam os avanços na frente à espera do passe, mas este não surge logo e com isso os dois meios ficam obrigados a recuar, buscando o auxílio. Bibe e Moreno estiveram sempre na contingência de aguardar o que Bauer faria e Albella, Alcino e Maurinho ficaram esquecidos. Marcados em cima, pouco ou quase nada puderam realizar. E como o centro avançou sem sendo lançado errado, ou melhor, sem jogando errado por culpa dessa incompreensível tática, rarearam os ataques, dificultando ainda mais a ação pela instabilidade dos extremos.

O argentino quer bolas na frente, quando se torna um perigo, pela visão que tem nas infiltrações e pela categoria que se nota existir em seus pés. Todavia, fulhando o apoio, recua e vem atrás apanhar o couro, deixando suas características de homem tipicamente de área. Olhe-se sem muito rigor o que faz Bauer e chegar-se-á inexoravelmente à conclusão que ele age em prejuízo da defesa e do ataque. E, nestas condições, mais aparecem os defeitos da marcação por zona, eis que, uma perda de bola, ocasiona o desentrelaçamento mais atrás. Se Pê de Valsa saiu-se muito bem no Rio,

porque Bauer soube apoiar, desta vez claudicou, e muito. Lentamente nas entradas, com a mania prejudicial de fazer classe, acabou perdido, muitas vezes, entre o meio e o ponta, pois o meio custava a voltar. Seria mesmo difícil o retorno imediato, o que não se daria se a pelota fosse de primeira para a frente.

E TODOS SOFREM

Não aparece ninguém. O desgaste forçado de energias obriga a queda vertical da equipe. Bibe, por exemplo, tão bom em outras jornadas, não pode ter fôlego para o "vai-e-vem" constante, oriundo da diminuta largada que deveria existir com Bauer. E não lhe cabe culpa. Se ele é o elo que deve unir as duas peças, precisa de um outro, que o alimente. No caso, seria Bauer. Contudo, a dispersão do meio traz a degeneração.

O ataque vê-se desmembrado, com menos um e dois homens, enquanto a defesa luta ingloriamente para conter os avanços e perde a serenidade. As rebatidas são feitas a esmo, visando, na maior parte das vezes as laterais, mas aí os ponteiros estão bloqueados, além de não possuírem a lucidez necessária para vencer os duelos altos. Deixam-se marcar e suas deslocações tem-se limitadas à troca entre os dois. Se Bauer não pode jogar assim, pior se dá com Albella, que, repetimos, é para ser lançado e nunca para fazer o recuo

tentando depois a condução para a frente. Não há vigor físico que agüente, vindo o cansaço e nada mais se podendo fazer.

O Palmeiras explorou logo isso, fazendo Rodrigues jogar no meio do campo, longe de Tucão e lançando Villa para a frente, aproveitando o recuo dos meios sampaulinos. Em tal situação, uma parte do "tronco" do São Paulo teve que suportar tudo. Mauro e Alfredo foram as "paredes" que o adversário encon-

zaram o que puderam. Só um gol foi às suas redes e isso é bem uma demonstração como agiram os dois, já que os demais só fizeram rebater, assim mesmo muito mal, enquanto Bauer permaneceu prestando sem nexo e mais para si que para os outros. Rareavam os ataques, porque Albella nada podia conseguir sozinho. Sim, sozinho. Alcino teve alguns lances bons, mas perdeu-se na maioria, enquanto Maurinho, recuando às vezes para au-

mentar, Pê de Valsa, Mauro, Alfredo e Tucão atrás, defendendo-se com unhas e dentes, mormente na etapa final, de qualquer manobra, sem um apoio eficiente das outras que ficava avançada, composta de Moreno, depois Nenê, Bibe e Bauer. Sente-se que o jogo dos argentinos é de primeira e isso Moreno tentou várias vezes, embora muito lento. Mas ninguém o acompanhou! A outra linha, a de atacantes, se é que assim a poderemos classificar, teve também três homens. Alcino, Albella e Maurinho. Mas, se entre a primeira e segunda não existiu ligação, muito pior se tornou entre a segunda e terceira. Não vamos dizer que Albella foi um valor 100% eficiente e que merece um lugar destacado. Todavia, é evidente, foi mal lançado. Moreno também não foi bom. Esteve mesmo muito pior que o centro atacante, mas em alguns lances demonstrou como deve jogar o tricolor. De primeira, sem prender a bola. De outro modo, agindo como fez Bauer, é fatal que todos acabaram parando. Albella fica assim sem nexo com os dois e os dois, por sua vez, porque Alcino não tem recursos suficientes, enquanto Maurinho ainda está, podemos dizer, em período de aprendizagem. Pelo menos, é o que temos notado. Rubens marcou-o em cima e o extremo não teve a necessária clareza para se desvencilhar. E verdade que faltou-lhe um meio ao lado, que possibi-

lidade sua abertura acentuada e, com isso, a infiltração pelas laterais da área. Isso tudo, entretanto, é consequência do que já citamos, da bola presa em demasia. Poderão até dizer que foi uma noite negra, que a chance andou um pouco contra no que diz respeito aos passes longos,

com o que estaremos de acordo. Todavia, pouco teria adiantado, pois o meio do campo esteve entregue a um homem que de uns tempos para cá, com exceções neste ou naquele jogo, persiste

num controle demasiado, persiste em pouco largar a bola, além de caminhar com ela para trás ou para os lados, em detrimento do ataque que está à espera do lançamento.

E todos sofrem - Alfredo e Mauro tiveram que aguentar tudo - Panorama geral - Três linhas sem ligação uma com a outra - Mesmo jogando mal, Moreno teve jogadas que mostraram como agir no futuro - Maurinho e Alcino mais para o lado pior - Alfredo foi mesmo o melhor - Isolados três homens na vanguarda

VASCO, O MAIS TEMIDO

Naturalmente que todos os adversários são difíceis. Isso já se tornou uma declaração e um fato natural do futebol. Não há antagonistas fáceis, para aquele que não quer se ver surpreendido. Por isso, nunca é bom facilitar, mormente no Rio-São Paulo, onde disputam quadros de grande categoria, atravéssem ou não boa fase no momento. Há sempre, no entanto, uma razão particular, especial, que faz temer a um mais do que a outro. Uma característica de jogo, um "tabu", um fatalismo. Pensando nisso, fomos ouvir os defensores da Portuguesa de Desportos, sobre os futuros compromissos do quadro, no presente torneio. Perguntamos-lhes qual, dentre os difíceis que são todos, o mais difícil. Todos responderam preliminarmente com a saída esperada: os adversários sempre são iguais.

Instados, porém, foram pensando e respondendo. O mais

temido, por esta enquete, foi o Vasco da Gama, com 9 votos (Brandãozinho, Julio, Carlos, Santos, Nino, Ceci, Jacó, Nino e o massagista Gil). Alegaram, para essa indicação, o local do embate, que será o Maracanã. No Rio, sempre é mais difícil vencer do que em São Paulo. Simão acha que o São Paulo e o Bangu são os mais temíveis, enquanto que Renato ficou pelo S. Paulo e Vasco. Além desse voto em dois, o Bangu teve mais 4 (Pinga, Leopoldo, Muca e Periquito). O único a dar pronunciamento em favor do Botafogo foi o zagueiro Nena. O veterano Noronha, seu companheiro de zaga, declarou que o São Paulo, seu ex-clube, é o que deve ser olhado com mais cuidado, tendo em vista a recuperação que o tricolor empreende no momento, o que o faz ficar com um moral embalado e duplicar o já grande poderio técnico. O preparador Jim Lopes de modo algum quis

dar preferência a este ou aquele, todos os adversários são mesmo iguais.

FIQUE RICO

Comprando um lote de terrenos ao lado da REFINARIA DE PETRÓLEO, Capuava-Mauá, no "Jardim Mauá", desde Cr\$ 25.000,00 com entrada de apenas Cr\$ 500,00 e 100 prestações de Cr\$ 250,00, sem juros. Zona de enorme valorização: da noite para o dia mais de 100 novas casas, 3 armazéns, uma igreja etc. Informações com os corretores diariamente inclusive Domingos e Feriados, no escritório do "Jardim Mauá", defronte à Estação de Mauá (E.F.S.J.). Treze subúrbios de mauá em uma hora. Imobiliária Alugadora Paulista Ltda. - Rua São Bento, 45 - Sobrelajeira.

(Filiada ao Sind. dos Corretores de Imóveis)

Reportagem de SOLANGE BIBAS



trou, agindo num lado e outro, pois Liminha era um perigo tremendo e as aberturas pelos flancos, bem conduzidas aliás, forçavam mais o guarnecimento. E com Jair também atrás a construir, Bauer sem saber a quem marcar, a situação chegou a se tornar crítica. Quando a bola passava, não era possível se contar com uma cobertura perfeita, eis que restava um adversário livre. Mauro e Alfredo, fazendo das tripas coração, cortaram muitas entradas assim e fi-

zilar, quando está na frente é facilmente polido. Prende-se no terreno e está também prendendo a bola.

O que ficou claro e visível é que Bauer, centralizando todo o jogo, deixou muito a desejar e trouxe em consequência uma situação de desentrelaçamento geral.

PANORAMA GERAL

Vendo a equipe sampaulina, vislumbramos três linhas distintas, sem ligação de uma para

SELECÇÃO DO RIO-S. PAULO



Cabeção

O arquiervo do -Corinthians não participou da rodada e manteve a média, 22 pontos em seis partidas, o que lhe dá destaque sobre os demais competidores. Castilho, que era seu rival mais sério, caiu bastante na última apresentação, com aquele "frango" no gol de Alenão. Agora o concorrente mais perigoso é Barbosa, mas ainda está muito atrás. É interessante observar que Cabeção mantém o prestígio, apesar das derrotas do seu clube.



Helvio

Um dos mais destacados jogadores do torneio. Apesar da concorrência ponderável do Murilo e Pindaro, Helvio segue firme no primeiro posto, agora com 28 pontos em 7 jogos, média bastante superior a 3. Nena e Gerson também estão bem colocados, mas têm ainda que melhorar para fazer frente ao esguio e rapidíssimo zagueiro do Santos. Regular e soberano na área, Helvio tem sido um dos fatores das vitórias dos praianos.



Mauro

É o que ostenta a melhor média do Rio-São Paulo. Varias vezes titular da seleção e integrante do quadro de honra, arrematou até agora 30 pontos, em 6 jogos, distanciando-se bastante dos adversários, inclusive do famoso Pinheiro, do Fluminense, que tem 19 pontos em 5 jogos. A impressionante firmeza do zagueiro sampaulino fala, por si só, da injustiça da sua não convocação para o selecionário brasileiro que vai ao Chile.



Santos

Bria era o titular, até à semana passada. Perdeu terreno, porém, a mesmo tempo em que o meio da Portuguesa de Desportos, mantendo o ritmo, continuou acumulando bom número de pontos. Está agora com 17, em 5 jogos, média portanto superior a 3. Idário também tem 17, mas em 6 jogos, e os demais — Arati, Nenê e Bauer — nada têm feito para melhorar a posição. Destaque indiscutível de Santos, que segue sendo um grande marcador.



Formiga

É, sem dúvida, a grande revelação do torneio. Competindo com nomes famosos, entre os quais Ruarinho e Alfredo, o centro-médio do Santos vai repetindo as boas atuações. Com 29 pontos em sete jogos, tem um bom índice de regularidade e média superior a 4. Dequilha, Edison e Mirim são os outros concorrentes com possibilidades, uma vez que Villa e Brandãozinho ainda não se firmaram. Formiga é o cunha do conjunto santista.



Juvenal

Paul, ou Jordan, poderiam ter superado o meio bola gaúcho, mas perderam na última rodada, em situações fracas e permitiram que Juvenal continuasse imperando nesta posição. Tucão vai aos poucos melhorando a média e poderá surgir, no final, como um adversário perigoso. O mesmo se poderá dizer de Carlos, da Portuguesa de Desportos, sendo que os demais não têm condições, nem Sarno, que parece fora de forma.



Menezes

O ponteiro direito do Bangu não teve muita chance, nos primeiros jogos. Perdeu-se, em duas partidas, em atuações pouco acima de mediocres, deixando-se superar por Liminha. Telê e 100. Agora está reagindo e ostenta média melhor do que os outros. Tem sério competidor em Friaça, mas o vascaína não tem jogado mais na direita, desde a segunda apresentação do gremio cruzmaltino. Menezes lidera o grupo, com justiça.



Antoninho

Não tendo participado da rodada, Antoninho foi beneficiado pela performance apenas regular de Bibe. Baizão a média do sampaulino, dando ensejo ao praiano de figurar na meia direita da seleção. Com 21 pontos em 6 jogos, média de 3,5, Antoninho passou à frente de Bibe, que tem apenas 20 em 6 jogos. Orlando, Ipojuca e Renato são os demais candidatos, todos com alguma chance. Também nesta posição há igualdade de forças.



Zizinho

O comandante do ataque teve que ser escolhido pelo meio "a olho". A alguns falta número de jogos, como é o caso de Albella, que tem 12 pontos mas disputou apenas 5 partidas. Baltazar também parou. Nicacio não tem boa média, nem Simões, com Ponce. O pareo fica restrito a Zizinho e Ademir, com vantagem para o banguense, que totalizou 20 pontos em 6 jogos, mais do que o vascaína, que tem 16 em 5. Predomínio dos cariocas nesta posição.



Rubens

Otimista a média do ex-piranguista, agora transformado no craque máximo do Flamengo. Rubens tem 27 pontos, em 6 jogos. Seus principais concorrentes são Jair 15 pontos em 4 jogos; Maneca 12 pontos em 3 jogos e Pinga 15 em 5. Difícil, porém Rubens será alcançado, a julgar pela regularidade que vem mantendo, em contraste com os altos e baixos dos demais competidores. Maneca seria candidato, não tivesse parado.



Rodrigues

Nívio é o único carioca que consegue fazer sombra aos paulistas, na extrema esquerda. Mesmo assim, é o terceiro lugar, uma vez que nos dois primeiros postos figuram Rodrigues e Tite. O palmeirense tem 25 pontos, em 6 jogos, e o santista totalizou até agora 26 pontos, em 7 jogos. A seguir vem Nívio e depois Simão, também com chances de chegar ao primeiro posto. Os demais completamente fora do pareo, inclusive Maurinho.

NABIA, FORÇA DO G. P. «JOSÉ GUATHEMOZIN NOGUEIRA»

SABADO

1.º pareo 1.000 mts. — Nesta distancia e na raia de grama, Topazio Imperial, defenderá o nosso voto para vencedor. Para a dupla, Carinhoso e um bom azar, Sem Medo.

2.º pareo 800 mts. — Jequitaita, ao estreiar não correu de todo mal agora mais aguerri-da e contando ainda com o re-forço de Jangadeiro será a nos-sa favorita. Para secundá-la a nossa preferencia recal em Ma-ri-lu.

3.º pareo 1.300 mts. — Nysa, encontrou desta feita um pareo a gelto. Barbada. Escolher a dupla é mais difícil mas apon-

taremos, Chris. As demais mul-tas fracas.

4.º pareo 1.400 mts. — Muito equilibrado este pareo reserva-do para produtos estrangeiros. Gostamos de Rembha e Ricuri-ta, podendo qualquer das duas ser a vencedora. Por palpite in-dicaremos Rembha.

5.º pareo 1.300 mts. — Kiel-ce, reapareceu correndo uma barbaridade, agora é a força e muito difícil que seja derrota-da por estes competidores. Ri-dendo e Dolomita, seus mais di-retos rivais.

6.º pareo 1.300 mts. — Ao fa-zer sua estréia, Aboé não cor-reu de todo mal. Agora melhor

preparado deverá ser a força da prova. Nosso favorito, Chal-bub, na areia seu mais serio ri-val. Dos restantes, Boy Scout poderá almejar algo.

7.º pareo 1.400 mts. — Bas-tante intrincado este pareo in-termediario dos "bettings" Coli, Nova Orleans, Escamp e Edim-burgo, os nomes maiores da carreira. Por palpite apontare-mos, Escamp para vencedor e dupla com Coli.

8.º pareo 1.300 mts. — Eco-pé, terá o encargo de defender o nosso prognostico na ultima prova da sabatina, muito em-bora hajam varlos animais com chances identicas. Para a du-pla, Descamisado.

que seja derrotada por estas competidoras. Das restantes gostamos de Hydé para escol-tar a nossa favorita.

6.º pareo 1.300 mts. — El Pa-chá, dada a facilidade com que vem se vitorlando, não será ain-da desta feita que sairá da rula derrotado. Para a formação da dupla a escolha já é mais difícil, pois que varios competidores possuem quase que a mesma chance. Por palpite, Alabarcas para a dupla, ficando como di-ferença, Aprisco.

7.º pareo 1.500 mts. — Lord Starson, Xande, Crespuculo, Harachó e Nais, os nomes que ganham destaque. Preferimos o primeiro dos citados para ven-cedor, com Nais na dupla, não esquecendo Crespuculo, numa raia seca.

8.º pareo 1.300 mts. — Na grama e nesta distancia gosti-mos de Berzelina para o posto de honra. Managua e Fatma, prellarão pela formação da du-pla. Boa Estrela, caso seja bem corrida, seria adversaria.

PROGRAMA DE SABADO

- 1.º PAREO — 13.45 — 800 M.
1 Fair Clever, Ferreira . 55
" Fattori, L. Gonzalez . 55
2 Indocil, J. Carvalho . 55
3-3 Pinhão, P. Vaz . 55
4 Flambeau, R. Zamudio . 55
4-5 Dalul, C. Moreno . 55
6 Areiro, O. Santos . 55
2.º PAREO — 14.15 — 1.500 M.
1 Zazá Bonilha, Gonzalez . 54
2-2 Orquidacea, D. Garcia . 54
3 Detector, Pinheiro F . 56
3-4 Naya, R. Zamudio . 54
5 Zingaro, R. Pacheco . 56
4-6 Kastri, Greme Jr. . 54
7 Brenta, C. Aurungo . 54
3.º PAREO — 14.45 — 1.300 M.
1-1 Joy, P. Vaz . 54
2 Tia Vina, D. Garcia . 56
2-3 Francita, Fernandes . 50
4 Monazita, V. Pinheiro . 56
5 Magoa, C. Moreno . 54
6-6 Flag Day, Signoretti . 56
7 Montero, Greme Jr. . 52
" Embetara, C. Aurungo . 52
4-8 Polonaise, C. Bini . 52
9 Diana Durbin, Carvalho . 50
" Sandra, O. Reichel . 52
4.º PAREO — 15.20 — 1.000 M.
1-1 Bem Vista, Gonçalves . 54
2 Yerba Buena, A. Altran . 54
3 Cuba, E. Vieira . 54
2-4 Pola Negra, O. Reichel . 54
5 Malala, R. Correa . 54
6 Lancaster, Signoretti . 56
3-7 Hermengarda, Moreno . 54
8 Dahlan, P. Vaz . 54
9 Bloomy, S. Ferreira . 54
4-10 Bauer, D. Garcia . 56
11 Dawn of Glory, Lucca . 56

- 12 Ali, J. Carvalho . 54
5.º PAREO — 16.00 — 1.609 M.
1 Nabia, L. Gonzalez . 55
2-2 Humoresque, O. Rosa . 55
3 Fair Baby, S. Ferreira . 55
3-4 Naiade, J. Alves . 55
5 Dariege, R. Zamudio . 55
4-6 Arteira, P. Vaz . 55
7 Hydé, J. Carvalho . 55
6.º PAREO — 16.40 — 1.300 M.
1 El Pachá, O. Reichel . 58
2-2 Aprisco, O. Rosa . 58
3 Durango Kid, J. Alves . 56
3-4 Mauritanian, R. Pacheco . 56
5 Scaramouche, Ferreira . 54
4-6 Alabarcas, C. Moreno . 50
7 W. Post, Andrade . 48
7.º PAREO — 17.20 — 1.500 M.
1-1 Lord Starson, Gonzalez . 55
2 Perlita, S. P. Ribeiro . 53
3 Biricichino, J. Alves . 55
2-4 Xande, R. Zamudio . 55
5 Nijinski, E. Garcia . 55
6 Ciducha, O. Reichel . 53
3-7 Trilanon, O. Rosa . 55
8 Crespuculo, V. Pinheiro . 55
9 Harachó, J. Carvalho . 55
4-10 Groom, H. Molina . 55
11 Gazoza, Signoretti . 53
12 Alsacia, A. Cataldi . 53
" Nais, C. Moreno . 53
8.º PAREO — 18.00 — 1.200 M.
1 Managua, C. Moreno . 56
" Lord Orion, S. Ferreira . 56
2-2 Fatma, Gonzalez . 58
3 Berzelina, J. Carvalho . 54
3-4 Cadiz, E. Vieira . 58
5 Tripe Trepe, O. Rosa . 54
4-6 Boa Estrela, Signoretti . 56
7 Advokent, D. Garcia . 54

PROGRAMA DE DOMINGO

- 1.º PAREO — 14.00 — 1.300 M.
1 Carinhoso, D. Azeredo . 58
" Acafim, C. Napoli . 58
2 Eduar, S. A. Pereira . 58
" Parceiro, C. Aurungo . 54
3-3 Lanero, G. Mazzoli . 58
4 Assai, L. F. Ribeiro . 52
4-5 Sem Medo, A. Pereira . 58
6 T. Imperial, Fernandes . 56
2.º PAREO — 14.30 — 800 M.
1 O... ETAOIN
1 Jequitaita, Greme Jr. . 55
" Jangadeira, Ferreira . 55
2 Firenze, A. Lucca . 55
3 Buligosa, L. Gonzalez . 55
4 Marilu, O. Rosa . 55
3.º PAREO — 15.00 — 1.300 M.
1 Ibitina, E. Garcia . 55
" Galeota, J. Alves . 55
2 Nysa, L. Gonzalez . 55
3-3 Chris, D. Garcia . 55
4 Unia, A. Lucca . 55
4-5 Urquiba, J. Carvalho . 55
6 Nhá Linda, Gonçalves . 55
4.º PAREO — 15.30 — 1.400 M.
1 Rembha, R. Zamudio . 52
" Gloxinia, M. Signoretti . 54
2 Madrid, Fernandes . 48
3 Ricurita, C. Bini . 48
4-4 Moulin Rouge, J. Alves . 58
5 Silicio, D. Garcia . 54
5.º PAREO — 1.05 — 1.300 M.
1-1 Dolomita, J. Alves . 54
2 R. Princess, O. Rosa . 54
2-3 Advokent, O. Reichel . 54
4 Ridendo, P. Vaz . 56
3-5 Kielce, Greme Jr. . 54
6 Buonaparte, Ribeiro . 56
7 Calpirinha, C. Bini . 54
4-8 Camapuan, Mazzala . 54
9 Guayanaz, Signoretti . 56

- 10 Devassa, L. Gonzalez . 54
6.º PAREO — 16.40 — 1.300 M.
1-1 Boy Scout, J. Carvalho . 55
2 Beisole, A. Cataldi . 55
2-3 Aboé, P. Vaz . 55
4 Eber Shah, O. Reichel . 55
5 Pitoresco, O. Rosa . 55
3-6 El Carim, Gonçalves . 55
7 Donguê, E. Vieira . 55
8 Chalub, S. Ferreira . 55
4-9 Cinebar, Signoretti . 55
10 Marpo, A. Lucca . 55
" Marcer, R. Zamudio . 55
7.º PAREO — 17.20 — 1.400 M.
1-1 Coli, O. Rosa . 55
2 Ebony, R. Zamudio . 53
2-3 N. Orleans, Gonzalez . 53
4 Plate Glass, A. Cataldi . 55
3-5 Escamp, O. Reichel . 55
6 Edimburgo, P. Vaz . 55
4-7 Argentea, C. Moreno . 53
" 8 Hope, J. Carvalho . 53
8.º PAREO — 18.00 — 1.300 M.
1-1 Descamisado, D. Garcia . 54
2 Roriga, R. Zamudio . 56
3 Brunel, C. Moreno . 56
2-4 Majdube, Gonçalves . 52
5 Fargo, O. Reichel . 54
6 Amaurá, A. Neri . 56
3-7 Mutisla, Fernandes . 50
8 C. Lindo, Greme Jr. . 54
9 Lordship, Signoretti . 54
4-10 Ecopé, V. Pinheiro . 56
11 Bollivar, O. Rosa . 54
12 Generoso, P. Vaz . 58
13 Lady Rose, Gonzalez . 56
NOTA: — 1.º e 2.º pareos na grama, os demais na areia.
1.º pareo é reservado para aprendizes.

DOMINGO

1.º pareo 800 mts. — Pareo de potros de dois anos, podendo qualquer deles ser o vencedor. Por palpite, Fair Clever para vencedor e para a dupla, Indocil.

2.º pareo 1.500 mts. — Na grama Naya ganha destaque nesta companhia, mas passando para a areia deverá tirar ultimo. Brenta outra "gramatica" ficará para a dupla. Cuidado com Zingaro, que não foi...

3.º pareo 1.000 mts. — Monazita é a força indiscutível desta prova. Anda tinindo e gosta muito da grama. Sandra que trabalhou muito bem, sua mais serio rival. Polonaise um otimo azar.

4.º pareo 1.000 mts. — Gos-tamos de duas estreantes nesta prova, Yerba Buena e Hermen-garda, dada a ruindade da tur-ma. Hermengarda para vence-dor. Dos demais somente Bem Vista poderá almejar algo.

5.º pareo 1.609 mts. — Nabia pelo que correu em sua primei-ra apresentação muito difícil

BETTINGS

SABADO

1	1	1
3/8	5/3	10/4
9	6	9

DOMINGO

2	4	1
1/3	1/8	3/2
6	12	5

ACUMULADAS

SABADO
— TOPAZIO IMPERIAL —
— NYSA —
— REMBHA —
— ABOE' —
DOMINGO
— FAIR CLEVER —
— MONAZITA —
— NABIA —
— EL PACHA' —

JOGOS DA SEMANA

S. PAULO 1
PALMEIRAS 1
FORMAÇÃO DOS QUADROS
S. PAULO — Mario; Pé de Valsa e Mauro; Bauer, Alfredo e Turcão; Alcino (Maurinho), Biba, Albella (Durval), Moreno (Nenê) e Maurinho (Lafalete).
PALMEIRAS — Fabio; Ru-bens e Juvenal; Flume (Iullo), Villa e Sarno; Rodrigues (Lim-nha), Moacir (Canhotinho), Li-minha (Ponce), Jair e Brandão-zinho (Rodrigues).
MARCADORES
Albella aos 9' do primeiro tem-po e Ponce aos 20 do segundo.
RENDA E JUIZ
Cr\$ 655.040,00 — Juiz: Elif (depois Hartless) — bons.
IMPRESSOES
Os dois grandes rivais apre-sentaram um futebol apenas me-diocre. O São Paulo principal-

mente deixou muito a desejar, não reeditando aquelas partidas anteriores. O Palmeiras por seu turno, mesmo dominando na etapa complementar, não dispôs da necessaria calma para esta-belecer a vantagem no marca-dor. Tecnicamente decepcionou a peleja. Houve muita luta, con-tudo ficou só nisso, raras sendo as jogadas que despertaram emoção.

oOo
FLUMINENSE 1
BANGU 0
FORMAÇÃO DOS QUADROS
FLUMINENSE — Veludo; Pindaro e Pinheiro; Jair, Ed-son e Bigode; Telê, Vialobos (Marinho), Marinho (Simões), Robson e Quincas.
BANGU — Arizona; Gualter e Torbis; Lito (Alaine), Mirim e Djalma; Menezes, Vermelho

(Moacir Bueno), Zizinho, Decio (Calixto) e Nivio.

MARCADORES
Vialobos aos 25' do primeiro tempo.

RENDA E JUIZ
Cr\$ 108.596,60 — Juiz: Aldrid-ge (bom)

IMPRESSOES

O campeão carioca apresen-tou-se mais coordenado no pri-meiro tempo, quando marcou seu tento, além de outro injustamen-te invalidado. Na etapa final, o Bangu veio com nova disposi-ção e dominou territorialmente a peleja, martelando o reduto de Veludo, sem conseguir entretan-to igualar o marcador. gra-ças ao trabalho do tr' final tricolor. A torrencial chuva que desabou, prejudicou o desenrolar tecnico da peleja e a arrecada-ção.

APRONTOS

- Acafim — C. Napoli — 400 metros em 25" e 2/5.
Parceiro — C. Aurungo — 400 metros em 25".
Lanero — G. Massoli — 400 metros em 26".
Jequitaita — G. Greme Jr. — 600 metro sem 38".
Jangadeira — S. Ferreira — 400 metros em 25".
Firenze — H. Molina — 400 metros em 28". Suave.
Buligosa — L. Gonzalez — 500 metros em 30".
Marilu — O. Rosa — 100 me-tros em 24".
Nysa — L. Gonzalez — 600 metros em 40".
Unia — A. Lucca — 600 me-tros em 38".
Nhá Linda — L. B. Gonçal-ves — 600 metros em 40".
Rembha — R. Zamudio — 600 metros em 36" e 4/5.
Gloxinia — M. Signoretti — 800 metros em 51".
Madrid — O. M. Fernandes — 500 metros em 31".
Moulin Rouge — J. Alves — 700 metros em 43" e 2/5.
Silicio — D. Garcia — 400 me-tros em 25".
Advokent — O. Reichel — 600

- metros em 41". Suave.
Kielce — G. Greme Jr. — 600 metros em 38".
Buonaparte — J. Carvalho — 800 metros em 53".
Aboé — P. Vaz — 600 metros em 37" e 2/5.
Pitoresco — O. Rosa — 600 metros em 37".
Chalub — S. Ferreira — 700 metros em 45".
Marpo — A. Lucca, Marcer — R. Zamudio — 800 metros em 50" e 3/5. Juntos.
Coli — O. Rosa — 600 metros em 38".
Plate Glass — A. Cataldi — 700 metros em 48". Suave.
Hope — J. Carvalho — 800 metros em 51".
Descamisado — D. Garcia — 400 metros em 26".
Roriga — F. A. Pereira — 700 metros em 45".
Fargo — O. Reichel — 700 metros em 44" e 2/5.
Generoso — P. Vaz — 700 metros em 44" e 2/5.
Lady Rose — L. Gonzalez — 600 metros em 38" e 2/5.
T. Imperial — O. M. Fernan-des — 400 metros em 25" e 2/5.

NOSSOS PALPITES

SABADO

T. IMPERIAL	CARINHOSO	(14)	EDUAR
JEQUITAITA	MARILU'	(14)	JANGADEIRA
NYSA	CHRIS	(23)	IBITINA
REMBHA	RICURITA	(13)	MADRID
KIELCE	RIDENDO	(23)	DOLOMITA
ABOE'	CHAIBUB	(23)	BOY SCOUT
ESCAM	COLI	(13)	N. ORLEANS
ECOPE'	DESCAMISADO	(14)	MAJDUBE

DOMINGO

FAIR CLEVER	INDOCIL	(12)	FATTORI
NAYA	BRENTA	(34)	ZINGARO
MONAZITA	SANDRA	(24)	POLONAISE
HERMENGARDA	Y. BUENA	(13)	BEM VISTA
NABIA	HYDE'	(14)	NAIADE
EL PACHA'	ALABARCAS	(14)	DURANGO KID
L. STARSON	NAIS	(14)	CREPUSCULO
BERZELINA	MANAGUA	(12)	FATMA

CORINTIANS E PORTUGUESA COM AS HONRAS DA RODADA!

BOTAFOGO vs. PALMEIRAS
— Data e local: Sábado, Maracanã — Cotação: Bom — Favorito: Não há.

Muito embora o Botafogo leve a vantagem do campo, reúne o Palmeiras credenciais para regressar com a vitória. As suas atuações no Rio são sempre boas, conforme demonstrou contra o Fluminense. O quadro carioca luta para manter a co-

No Rio, o Palmeiras sempre joga bem — Aptidões para bater o Botafogo — Portuguesa vs. Bangu em São Paulo — Só a vitória serve para os lusos — Favorito o Vasco, mas o Santos é um perigo — Também o Corinthians, apesar da fase incerta, pode bater o Flamengo

locação atual e o prelo, assim, assume proporções sensacionais. Difícil um prognóstico.

PORT. DESPORTOS vs. BAN-

GU — Data e local: Sábado, Pacaembu — Cotação: Bom — Favorito: Não há.

Jogo de possibilidades identicas. A Portuguesa necessita da vitória, a fim de poder continuar aspirando o título e suas ultimas exhibições são de molde a se acreditar em sua equipe. O Bangu é poderoso, como tem demonstrado, mas não é nenhum "bicho papão". Bastará anular Zizinho. Será um passo decisivo para os lusos.

VASCO DA GAMA vs. SAN-

TOS — Data e local: Domingo, Maracanã — Cotação: Bom — Favorito: Vasco.

Apesar de dar o favoritismo ao quadro carioca, principalmente em face de estar em período de franca recuperação, não queremos dizer que o Santos não possa vencer a partida. Sua equipe também está armada e com Antoninho para en-

trosar-la pode realizar muito o até vitoriar-se, o que seria muito bom para o bloco paulista.

CORINTIANS vs. FLAMEN-
GO — Data e local: Domingo, Pacaembu — Cotação: Bom — Favorito: Corinthians.

São os ultimos colocados que estarão frente a frente. O onze carioca, a nosso ver, é um dos piores do certame, muito embora, pelos caprichos do futebol, possa surpreender. Todavia, o Corinthians, apesar de atravessando fase incerta, tem base mais sólida, mais classe e deverá vencer a partida, deixando a ultima colocação.

P O N T O C H I C

CENTRO DE REUNIÃO
DA ELITE PAULISTANA

LARGO PAISANDU 27

TELEFONE: 34-4432

Maurinho disse:

«RUBENS PEDIU PERDÃO!»

"Remember mr. Mead" eis o "slogan" que está tomando corpo no Canindé. Não tanto porque o clube foi derrotado pelo Vasco da Gama, não tanto por não ter sido consignado o tento de Bibe, mas porque o britânico, ostensivamente, prejudicou o tricolor. E a recordação é um aviso a todos os gremios bandeirantes, eis que, o que aconteceu ao São Paulo, pode acontecer a qualquer um. Todos os craques, em jansson, condenam a arbitragem de Mead, julgando-a venal e prejudicial ao tricolor. Até Bauer e Mario, conhecidos como de poucas palavras, não esconderam seu descontentamento. O goleiro, interpellado por nós, disse unicamente: "Joguei contra nós. Não passa de um arbitro u... melado".

Bauer, por seu turno, acrescentou: "Um estúpido, um ignorante. Afinal, não sei porque fui expulso. Como capitão do onze, reclamei e não poderia fazer-lo em inglês pois desconheço essa lingua e mesmo que a conhecesse faria a reclamação em português, que todos talamos. Quando menos esperava lá o ignorante apontava o caminho dos vestiarios!" Alfredo estava perto e ouviu o que

Bauer dizia. Perguntou: "E para publicar? Então pode dizer que nunca vi furto maior. Um palhaço o juiz, que nos prejudicou bastante, deixou de dar um tento legitimo de Bibe, um penal de Antoninho, expulsou Maurinho e Bauer e ainda deixou o tempo correr, certamente esperando que o Flamengo empatasse."

Moreno também quiz dar seu palpite. Procurou explicar-se do melhor modo e como custava a acertar as palavras em português, embora fosse facil compreender o castelhano cortou pelo meio uma frase, dizendo logo após: "Parecia que o juiz jogava contra nós! Uma calamidade amigo!" Pé de Valsa, Nenê e Lafaiete tiveram identicas palavras. Aliás, o mineiro, disse que assistiu o jogo do tunel, de onde viu entrar a bola chutada por Bibe mais de meio metro. "E depois meta-se o pau nos juizes nacionais!" terminou.

Maurinho vinha passando e indagamos como se passara sua expulsão. "E" uma historia muito comprida, sabe! Respondemos que estavam prontos a ouvi-la. Tinhamos tempo de sobra, Maurinho falou:

"Eu sempre admirei o Rubens.

Era seu fan incondicional, mas depois do que aconteceu, não! Desde o principio do jogo, que Rubens vinha me xingando e me chutando as pernas. Cansei de falar-lhe, explicando que o não merecia isso. Que eu era novo e que estava ali jogando pelo São Paulo, trabalhando enfim, como ele o fazia pelo Flamengo. Quando o jogo estava 2 a 0 contra nós, Rubens chegou-se a mim e pediu-me perdão. Fiquei mais aliviado. Entretanto, marcamos o primeiro o segundo e o terceiro gols e o craque do Flamengo voltou a praticar aqueles atos desleais. No fim, quando fui chutar uma bola, falhei e chutei as canelas de Rubens. Foi a conta. O juiz imediatamente expulsou-me. Não sei o que dizer da atitude de Rubens. Nunca foi assim aqui em São Paulo. Jogava fino e decente, mas agora..."

DRAMA DOS VESTIARIOS

Desta feita não houve vencedor e perdedor. O empate foi um premio para os quadros, pois ambos se portaram mal. No vestiario do Palmeiras, porém, o ambiente tendia para a alegria. Naturalmente por ter sido o alvi-verde aquele que conseguiu o empate, e também por ser o São Paulo o favorito. Logicamente não havia explosões de entusiasmo, mas os sorrisos abundavam. Picabéa chamou a atenção de todos para adverti-los em voz alta: "Amanhã, às três horas, revisão medica para quem estiver contundido, ou quem sentir algo". Rodrigues comentava: "Bom resultado. Assim ninguém pode se queixar". Liminha e Ponce de Leon comentavam vivamente uma jogada qualquer junto à porta dos chuveiros, enquanto o massagista começava a trabalhar. Pouca gente, bastante calma e nada de anormal.

O vestiario tricolor, sem estar caracterizado por tristeza geral, era decididamente o reverso do palmeirense. Havia tendência para a decepção. E é perfeitamente natural, pois, o ponto perdido pode pesar muito no final do torneio. O local estava quase deserto, quando chegamos. Pouquissima gente, além dos jogadores. Silencio quase total, mas alguns comentarios isolados permitiam perceber amolação, mas resignadamente. Os dirigentes foram chegando em silencio, dirigindo-se aos jogadores amistosamente. Albella já vestido, disse a alguém: "Que se puede hacer?" Maurinho saia dos chuveiros lentamente, e sentou-se num banquinho, deixando escapar um suspiro muito significativo. Alfredo e Pé de Valsa, estavam imóveis, ainda de uniforme, pensativos e tristonhos. A impressão, no vestiario do São Paulo, para quem entrasse era de derrota. E afinal, compreende-se.

CRÔNICA INTERNACIONAL

TED DRAKE VOLTOU...

O campeonato Inglês continua em plena atividade. E, a par das disputas da Taça da Inglaterra e do Torneio da Primeira Divisão, estão os clubes da Segunda e Terceira em franca corrida, visando subir ou descer. Até agora a situação é incerta, sendo o Nottingham Forest o primeiro colocado e com possibilidades de ascender à primeira. Entretanto, está perseguido, muito de perto, por quatro candidatos dos mais serios. O mesmo panorama oferece a luta na Terceira Divisão, embora o Reading reúna maiores credenciais, inclusive porque, ultimamente, em 20 jogos, venceu 18 de modo categorico e espetacular. O quadro, até então despretencioso, apanhou estrutura, graças ao trabalho consciente de Ted Drake, aquele famosissimo centro-avante do Arsenal e da seleção, o melhor goleador de seu tempo. E tão magnifico vem sendo o serviço de Drake como tecnico que já se fala que ele não ficará no modesto Reading, eis que inumeros grandes, da primeira divisão, andam à sua volta, esperando uma oportunidade para contratá-lo.

O Millionarios vingou-se do Madureira, muito embora o onze brasileiro tenha feito boa partida. Predominou em certos momentos, principalmente no inicio, mas os colombianos, incentivados por grande torcida, além do fato de terem sido "maltratados" pela unanimidade da cronica e fans da terra, tiveram forças para aguentar o assedio e depois marcar três gols. Desta feita, Rossi foi um dos maiores do campo. Jogou muito, a ponto de, após a abertura da contagem, quase anular o famoso Genuino. Aliás, foi essa a "chave" dos colombianos, temerosos das "pontadas" do novato que se tornou famoso em face daquele caso que o Botafogo levantou no Rio.

E os homens que anteriormente foram comparados a "abastados banqueiros" e não jogado-

res de futebol, estão sendo elevados novamente aos pináculos da gloria. Rossi voltou a ser o "maior do mundo", Sorja um dos melhores medios do continente, Zuolaga um valor para formar em qualquer equipe de categoria e assim por diante. Propaganda, amigos, propaganda, pois o Millionarios vai sair para uma grande excursão em gramados europeus.

Depois da Copa do Mundo é que se soube que nos Estados Unidos também se jogava futebol "association". Até então os craques americanos do norte não passavam de modestos maneja-dores do balão. Venceram a Inglaterra em Belo Horizonte, pelo escore mínimo, e viram subir o cur-taz. Todos esqueceram mesmo que, logo depois, caíram ante o Chile em Recife, despretenciosamente. Entretanto, a ponto dos escoceses estarem no firme proposito de jogar contra os ganhadores dos britânicos. O prelo está marcado para fins de abril e, dependendo do resultado, o onze dos Estados Unidos visitará a Italia, Suíça e Irlanda. Sim, dependendo do resultado, pois si apanharem não terá graça uma visita a Italia, onde o futebol pode ser considerado bom.

Foi no mês passado que se deu esse acontecimento, contudo é interessante ser citado. Jogavam Independiente Santa Fé, de Bogotá, e Boca Juniors, de Call. Houve uma falta do juiz Burton, e os jogadores do Independiente se rebelaram e promoveram tremenda desordem, agredindo o arbitro. Entre os agressores, que produziram ferimentos de certa gravidade no apitador, figuram os argentinos Peruca e Martinez, que, segundo as noticias, fugiram e se refugiaram na embaixada de sua patria. Chamorro, Mayano e Benegas foram presos.

PINGA - A INCOGNITA

A maior prova da irregularidade de Pinga está nas opiniões divergentes que têm sobre ele o publico esportivo. Para uns, é o maior meia esquerda do país. Para outros, não passa de jogador irregular. O próprio Pinga é o responsável por

esta falta de coesão nas opiniões. As vezes, assombra com atuações de gala, quando chega a fazer gols absurdos, jogadas de difficilima execução acompanhadas por corridas impressionantes com a bola nos pés, etc... Quatro dias depois, porém, joga de modo tão apagado que quase passa despercebido dentro do campo. A torcida desespera-se, e com razão. E' que Pinga, quando está numa dessas tardes negativas provoca até raiva entre os proprios fans que dias antes o elevavam às nuvens. A irregularidade acabou com a carreira de muitos jogadores. Pinga vem se mantendo, porque ele de facto tem classe, e já é uma especie de patrimonio do clube. Mas, com sua convocação para o selecionado nacional, Pinga tem uma grande oportunidade para firmar-se definitivamente como astro da pelota. Mesmo porque, se chegar a ser titular do "scratch", não pode falhar, sob pena de comprometer a nossa campanha.

O PALMEIRAS JOGOU MAIS

"O resultado foi bom para nós. Lá no Rio, fizemos um otimo segundo tempo, ao ponto de ganhar uma partida que parecia perdida. Aqui, hoje, quando tudo nos favorecia na primeira fase, veio esta queda que eu não sei explicar. Não será devido ao estado físico, pois no Rio estivemos bem. São coisas que não se explicam. Prefiro não destacar nomes. A gente, jogando, não pode observar com calma. O juiz, bom. Nenhuma queixa". (Impressões de Mauro).

FILMANDO OPINIÕES

Pergunta — E' VERDADE QUE CONCEDEU ENTREVISTA A UM JORNAL DO RIO AFIRMANDO QUE, VISTO TER MAIS SORTE LA DO QUE AQUI, ESTAVA DISPOSTO A TROCAR O PACAEMBU PELO MARACANÁ?

Resposta — LIMINHA.



"Não é verdade. Não concedi entrevista alguma. Tudo o que escreveram foi por conta deles. E' verdade que no Maracanã tenho tido melhores atuações do que em Pacaembu, e não sei a que atribuir tal coisa. Fico mais à vontade, talvez. Pode ser também que seja um complexo. Mas eu nada disse a ninguém. Não se deve esquecer, por outro lado, que o gramado do Maracanã é muito melhor que o de Pacaembu, não havendo mesmo comparação entre ambos. Aquele é liso, regular, sem buracos ou declives, ao passo que o nosso é prodigo em deficiências. Buracos a bessa, formigueiros até, grama mal aparada e muito irregular. Isto influi naturalmente na minha produção, como deve forçosamente influir na de outros jogadores".

Pergunta — PRETENDE DEIXAR O PALMEIRAS? TEM PROPOSTAS DE OUTROS CLUBES?

Resposta — SARNO.



"Não tenho propostas de clube algum. Quanto às minhas intenções com relação ao Palmeiras, quero aproveitar a ocasião para deixar bem claro dois pontos: Em primeiro lugar, afirmo que nada houve entre Cambon e eu. Absolutamente nada. Somos bons amigos, e o que foi dito não passou de onda e sensacionalismo.

Em segundo, o que não me agrada é minha condição de reserva. Eu quero é jogar. Sem jogar perde-se a forma, por mais cuidado que se tenha. No Santos era absoluto, jogava sempre, e isto me deixava satisfeito. Agora estou parado. Além do mais, gosto de futebol, e a inatividade me aborrece. Logicamente, já que no Palmeiras não passo de reserva, devo pensar em transferir-me para outro clube qualquer. Só por este motivo, que fique claro".

PERGUNTA — Como surgiu seu apelido? Gosta ou não dele?

RESPOSTA — FORMIGA.

"Acho que meu apelido surgiu como a maioria dos apelidos. No colégio, quando garoto. Um dia, começamos a "batizar" mutuamente, e para mim calhou o "Formiga", não sei por que. A verdade é que vêm me chamando assim desde aqueles bons tempos, e acabei me acostumando inteiramente. Não sei se este apelido pode ter alguma influencia na minha carreira como futebolista. Creio, porém, que de qualquer modo, não pode ser uma influencia muito grande. A mudança de nome, não acredito, que possa modificar a carreira de um craque. O jogo é o que interessa, o resto não tem quase importancia".

PERGUNTA — Baltazar está fazendo falta?

RESPOSTA — LUIZINHO, MEIA DO CORINTIANS.

"Logicamente que está. Não quero com isso desmerecer dos demais companheiros, que têm se esforçado bastante, nem também que, com a presença de Baltazar, estaríamos no primeiro posto do



Para o gol, Osvaldo, do Botafogo, ou Manga, dois ótimos goleiros. A zaga ficaria bem com Mauro e Santos, este do Botafogo. Linha média: Nenê, meu companheiro, ou Santos, da Portuguesa. Brandãozinho e Pascoal. Ataque: Claudio, Antoninho, Zizinho, Odair (ou Pinga) e Rodrigues, ou Tite. Portanto, seria este, a meu

PERGUNTA — VOCÊ SE ADAPTARIA AO SISTEMA DO FLUMINENSE, OU SEJA MARCAÇÃO POR ZONA, NO CASO DE IR A SELEÇÃO BRASILEIRA?

RESPOSTA — SANTOS, meio direito da Portuguesa.



"Eu nunca atuei dentro dessa orientação e, por certo, no início haveria de estranhar. Faria muita força, e, no entanto, para corresponder e estou certo de que o conseguiria, pois defender as cores da seleção brasileira é uma honra que merece muito mais sacrifícios do que essa simples dificuldade. No meu modo de vista pessoal, esse sistema, quando empregado com homens capazes, é eficiente, pode dar certo. Prova disso é que foi com ele que Zézé Moreira levantou o campeonato carioca, vencendo diversos adversários de categoria. Prefiro a marcação de homem por homem e não por setores, talvez devido ao costume. Todos podem ter certeza, porém, de que tudo farei para corresponder, caso for aproveitado".

PERGUNTA — O QUE JULGA ESTEJA FALTANDO AO SANTOS PARA SE TORNAR UM ESQUADRAO COMPLETO?

RESPOSTA — BRANDÃOZINHO, centre medio luso.



"Os elementos de que o Santos dispõe em seu quadro são de boa categoria e creio que suficientes para a formação de um esquadrao. O quadro tem, aliás, feita figura brilhante no Rio-São Paulo. O que aconteceu contra nós, perdendo por 5 tentos a 1 é coisa do futebol. Pode acontecer a qualquer grande quadro. A meu ver, a única coisa que falta para completar o quadro de Vila Belmiro é um numero maior de reservas à altura dos titulares. Homens que possam, em uma emergência, substituir sem grande perda, um Antoninho ou um Helvio, por exemplo. Mesmo contra nós, o meia direita fez grande falta ao conjunto. Essa é a única falha no Santos: falta de reservas. Os titulares são ótimos e dignos de um grande esquadrao."

vêr, um bom quadro para nos representar no panamericano".

PERGUNTA — O que preferia: ir para a seleção nacional ou fazer o giro com o clube na Europa?

RESPOSTA — MURILO, ZAGUEIRO CORINTIANO.

"Bem, o ser convocado para a seleção brasileira seria uma grande honra para mim, mesmo que fosse somente para integrar o plantel sem oportunidade de jogar. Creio que essa é a maior



gloria de todo o futebolista. A excursão do Corinthians a Europa também é motivo de alegria, eis que, além do fato de irmos conhecer novas terras, também estaremos defendendo o nome esportivo do Brasil. Entretanto, não tive a alegria de ver meu nome entre os convocados para o seccionado nacional. A pergunta está portanto prejudicada nesse particular. Espero acompanhar o clube aos campos europeus e honrar por lá o futebol paulista e brasileiro. De qualquer maneira, teria sido uma grande honra integrar o plantel do "scratch" nacional".

— Presente, passado e futuro —

SANTOS E NENÊ



DJALMA DOS SANTOS — 27.2.929.

PERSONALIDADE: Tem instintos primários acentuados. É prudente. Por momentos perde o controle e demonstra ser rancoroso. Cerebral, romântico e sentimental. Custa a gostar de uma moça, mas quando gosta é para casar. Um pouco tímido, mas de caráter firme e constante. Quando quer uma coisa não descança até alcançá-la.



Exprime-se com facilidade. Ativo e distante. Honestíssimo.

PASSADO — Tendo nascido com boa estrela, sempre teve bom êxito em tudo que empreendeu. Tem tido, também, grande sorte em relação ao sexo oposto.

FUTURO — Sua boa sorte o acompanhará sempre, até o fim da vida. Terá velhice prolongada e feliz.

TEMPORADA FAVORAVEL — 22 de fevereiro a 22 de março.

DESAFAVORAVEL — 22 de março a 22 de abril.

O leitor que estiver interessado em conhecer alguns aspectos íntimos ou ainda desconhecidos de sua existência, por intermédio da nomeologia, basta escrever para o GLOBO POLICIAL que o Professor Ramayane se encarregará do resto. Para tanto deve enviar-lhe a data de nascimento e o nome completo, podendo também incluir pseudônimo para a resposta nas colunas do GLOBO POLICIAL.

HERMINIO OLINTO DE CARVALHO — (Nenê, do Santos) — 23-4-919.

PERSONALIDADE: Elemento de destaque na profissão. Leva a sério suas obrigações, desempenhando seus deveres com o máximo empenho e constância.



Não se descuida dos mínimos detalhes. Espírito progressista e renovador, prudente e precavido. Genio sério. Gosta de praticar o

bem, é modesto, conformado, pacífico e carinhoso. Gosa de grande prestígio junto aos superiores, por ser prestimoso e desinteressado. Tem muita sorte na vida.

PASSADO — Muitas vezes foi sacrificado em favor alheio, mas nunca se revoltou com isso. Sempre se conformou com o que obteve. Um acontecimento desagradável fê-lo mudar completamente de caráter, ficando sério demais.

FUTURO — Auxiliado pela sua boa sorte e devido ao seu caráter de elite, terá um futuro cheio de satisfações.

TEMPORADA FAVORAVEL — 22 de abril a 22 de maio.

DESAFAVORAVEL — 22 de maio a 22 de junho.

PASCOAL

SUAS
PREFERENCIAS
E
OGERIZAS



DO QUE EU GOSTO:

de macarronada
de filme de mocinho
de meu bigode
de praia
de amigos sinceros
de São Paulo
de tangeres
de Carlos Gardel
de programas de auditorio
de Ingrid Bergman
de Silvio Caldas
de um bom cigarro
de jogar futebol com chuva
do Santos
do Fluminense
de viajar
da Panamericana
de Libertad Lamarque
de boas roupas
de anedotas
de televisão
do mocinho dar no bandido
do "plac plac" dos tamancos

DO QUE NÃO GOSTO:

de novelas de radio
de charutos
de aranhas
de ficar careca
de filme de amor
de fadas
de prepotencia
de falar nos penais
de sapato apertado
de tristezas
de cachaca
de não acabar o que comeci
de trocadilhos infames
de piadas sem sal
de cemiterios
de gente atrevida
de meia furada
de café amargo
de livros de amor
de filmes sem briga
da moça não ficar com o mocinho
de velho bancando o moço

CARTA Z DA SEMANA

TESTE PARA OS CATEDRATICOS

O TECNICO TEM CULPA



Grande parte da segurança atual da defesa do São Paulo, se deve à sobrançeria de Alfredo, no guarnecimento recuado. Jogador discreto, só é observado pelos que apreciam o jogo mais atentamente. Sem alarde, é efetivo e cobre seguidamente os claros que Bauer abre na marcação.

BIOGRAFIA

ANTONINHO

Antoninho Fernandes (Antoninho) nasceu em Santos, em data de 13 de agosto de 1922.



Vai com o portento 30 anos, mas continua figurando na galeria dos melhores meias de S. Paulo e do Brasil. O seu início foi como o de todos os craques da pelota, nas praças santistas, nos quintais e nos campinhos da varzea. Não tinha clube mais sobressaia-se entre todos os garotos que batiam a bola de meia, pela facilidade e desembaraço com que agia. Depois, há cerca de quatorze anos atrás, ingressou num clubinho dos subúrbios. O nome do grêmio era todo especial, "sui generis" mesmo: Fura rede Futebol Clube. E o menino daquela época, o Antoninho como já era conhecido, era seu astro máximo. Sempre foi meia-direita, apreciado pelos seus dotes incomuns no serviço de construção. Mas, não ficava só nisso, eis que, inúmeras vezes, "furou as redes" adversárias, mercê de tiros violentos e bem dirigidos. No ano seguinte, em 1940 precisamente, ingressou no Clube Atlético Vill e foi pequena a espera até ingressar no Santos, onde se fez o grande jogador que todos conhecem. Uma carreira de onze anos no clube de Vila Belmiro, um verdadeiro patrimônio do futebol santista. Varias vezes foi convocado para a seleção paulista, embora ficasse na reserva, até que, em 51, integrou-a. Teve, porém, que ceder o lugar nas peças finais ante os cariocas. Teve seu período irregular, como acontece com todo e qualquer craque, mas quando ressurgiu, como agora no Torneio Rio-São Paulo, foi para demonstrar que continua sendo dos primeiros na posição. E' um craque na mais lídima expressão do termo e, apesar de veterano, ainda deixa para trás muita gente moça que por aí anda.

1 — Qual a posição do craque da fotografia?



- 1 — Centro médio
 - 2 — Zagueiro direito
 - 3 — Meio esquerdo
 - 4 — Ponteiro direito
 - 5 — Meia esquerda
- 2 — No São Paulo - Rio de 51, qual foi o resultado do jogo São Paulo vs. Flamengo?
- 1 — Empate 3 a 3
 - 2 — Flamengo 4 a 1
 - 3 — São Paulo 2 a 1
 - 4 — Flamengo 1 a 0
 - 5 — São Paulo 4 a 3
- 3 — Em que ano o Nacional começou a disputar o Campeonato Paulista?
- 1 — 1930
 - 2 — 1939
 - 3 — 1932
 - 4 — 1928
 - 5 — 1936
- 4 — O XV de Piracicaba entrou para a divisão principal em 49. Qual sua colocação no Campeonato desse ano?
- 1 — 4.º lugar
 - 2 — 9.º lugar
 - 3 — 7.º lugar
 - 4 — 6.º lugar
 - 5 — 8.º lugar
- 5 — Qual o maior título conquistado pelo craque antigo da fotografia?
- 1 — Campeão paulista
 - 2 — Campeão carioca
 - 3 — Campeão mundial
 - 4 — Campeão sul-americano

5 — Campeão brasileiro

6 — Quem é Olimpio Gabriel em nosso futebol oficial?

- 1 — Bibe
- 2 — Ceci
- 3 — Nenê
- 4 — Muca
- 5 — Nena

7 — Qual o sobrenome de Moacir, atual meia do Palmeiras?

- 1 — Moreira
- 2 — Amaral
- 3 — Pinto
- 4 — Medeiros
- 5 — Silva

8 — Em que mês nasceu o craque da fotografia?



- 1 — Janeiro
- 2 — Fevereiro
- 3 — Março
- 4 — Abril
- 5 — Maio

9 — Qual foi o vencedor do São Paulo - Rio de 33, organizado pela F.B.F.?

- 1 — Flamengo
- 2 — Fluminense
- 3 — Paulistano
- 4 — Corinthians
- 5 — Palestra

10 — Qual a maior derrota já sofrida pela Seleção Paulista, desde 1906?

- 1 — 6 a 0
- 2 — 7 a 1
- 3 — 8 a 0
- 4 — 5 a 0
- 5 — 7 a 0

11 — Qual o craque que tem o sobrenome de Pellicetti no futebol paulista?

- 1 — Alfredo, do São Paulo
- 2 — Renato, da Portuguesa



- 1 — Campeão paulista
- 2 — Campeão carioca
- 3 — Campeão mundial
- 4 — Campeão sul-americano

3 — Rubens, do Palmeiras

4 — Nicácio, do Santos

5 — Idário, do Corinthians

12 — Antonio Francisco é jogador de qual destes clubes?

- 1 — Portuguesa
- 2 — Santos
- 3 — Corinthians
- 4 — São Paulo
- 5 — Palmeiras

13 — Qual a posição do craque da fotografia?



- 1 — Zagueiro
- 2 — Meio
- 3 — Ponteiro
- 4 — Meia
- 5 — Centro avante

14 — Dimas, atacante atualmente nas cogitações do Santos e Portuguesa, nasceu em qual destas cidades?

- 1 — Araxá
- 2 — Niterói
- 3 — Barra Mansa
- 4 — Divinópolis
- 5 — Sorocaba

15 — Quem é Waldir Pereira no futebol caçoca?

- 1 — Didi
- 2 — Esquerdinha
- 3 — Dequinha
- 4 — Lola
- 5 — Veludo

16 — O craque da fotografia está jogando atualmente no Torino. Quem é ele?



1 — Jepsen

2 — Palmer

3 — Florio

4 — Hjalmarsson

5 — Carapelese

17 — Quantos anos tem atualmente Pirlo, craque do Botafogo?

- 1 — 35
- 2 — 37
- 3 — 40
- 4 — 39
- 5 — 36

18 — Quantos jogadores compõem uma equipe de polo?

- 1 — Otto
- 2 — Quatro
- 3 — Cinco
- 4 — Sels
- 5 — Sete

19 — Entre oficiais e extras, quantos campeonatos sul-americanos já foram disputados até agora?

- 1 — 18
- 2 — 14
- 3 — 21
- 4 — 15
- 5 — 11

20 — Ele foi goleador do último certame argentino, vencendo Albella pela diferença de um gol. Qual o seu nome?

- 1 — Valtor Gomez
- 2 — Pizzutti
- 3 — Simes
- 4 — Vernazza
- 5 — Rossi

QUADRO DE RESPOSTAS

1		11	
2		12	
3		13	
4		14	
5		15	
6		16	
7		17	
8		18	
9		19	
10		20	



Abel Picabea estreou como técnico palmeirense frente ao São Paulo. Mas, se por isso merece certa complacência, pois ainda não teve o tempo suficiente para armar o quadro, demonstrou falta de espírito observador, não substituindo logo Moacir que lutava insanamente para mostrar o que era. Não foi construtor, Richard deveria ter entrado, mormente porque é mais positivo no jogo alto e a linha do Palmeiras sempre perdeu nesses lances.

HOMEM DO MOMENTO



A ofensiva do Palmeiras há muito que não se encontra atingindo um rendimento que satisfaga cabalmente. Há confusão, há falta de entrosamento e praticidade. Rodrigues, no entanto, é sempre um homem lúcido, que sabe o que faz com o balão. É o homem do momento, com o prêmio à sua regularidade.

ESPETACULAR

Foram poucos os lances de feitura espetacular, no prelúdio entre São Paulo e Palmeiras. O futebol foi pobre e não conseguiu agradar um espectador mais exigente. Uma jogada, no entanto, fulgurou sobremaneira. Teve dois protagonistas: Albella e Juvenal. O primeiro, recebendo a bola junto à lateral, controlou-a no peito, desceu-a no joelho e depois de controlar por duas ou três vezes, encobriu Juvenal que o enfrentava, aparando a bola nas costas do zagueiro. Este, porém, se virou rapidamente e arrebatou-lhe o balão com grande classe, com uma "puxeta". Pena é que o juiz apitou falta e estragou, erroneamente, uma bela jogada que não teve desfecho.

CURIOSIDADE

O São Paulo, no dia 4 de novembro, seguia a sua carreira de vitórias. O Comercial pagou desta vez, perdendo pelo elevado escore de 7 a 2, tendo o tricolor formado com a seguinte constituição: Caxambu, Squarza e Juarez; Lisandro, Lola e Orozimbo; Mendes, Paulo Hemedio, Remo e Leme.

"Pintas" para a seleção

JAIR - PINGA - JACKSON

Grande abundância existe na meia esquerda, para a formação do selecionado. E' nesta posição que, invariavelmente, se encontram os pontos altos dos ataques dos nossos grandes clubes. Vejamos os mais fortes candidatos:



que com as pernas. Ao mesmo tempo que corre, pensa, ou pensa mesmo parado. A maioria de nossos meias trabalha em sentido contrário, representando apenas um carregador de bola. E esse defeito, que se espalha também a outras posições, não se encontra em Jair. E' um cérebro que sempre tira proveito de uma situação. O maior problema é submeter-se Jair a uma linha rígida de disciplina e a um nível alto de dedicação, com fibra e coração. Com isso, seria o titular.

PINGA — Embora terrivelmente irregular, será o dono do posto se, por contingência da diagonal, precisarmos de um "ponta-de-lança" na esquerda. Isso dependerá, logicamente, de muitas outras coisas, de escalas progressivas vindas desde a

zaga. Nesse tipo de jogo, não tem um concorrente mais sério em São Paulo. Igualar-se-ia o Ademir, se mantivesse sempre a mesma linha de ação. Está bem encaminhado.

JACKSON — Foi, praticamente, uma surpresa no campeonato. Estando muito tempo sem "chance" sequer no seu clube, quando apareceu, tornou-se dono absoluto do posto. E' da escola de Jair. Trama admiravelmente, apresentando constantemente uma inteligência aguda e oportuna. Chuta também com precisão. Regular, rara foi a partida em que não se constituiu na peça mais efetiva do seu quinteto. Está no pareo.



CARBONE — Por último, vimos-nos na obrigação de colocar Carbone, embora o goleador do campeonato não tenha mais ocupado a posição que lhe deu essa glória. O seu primeiro turno, no entanto, não poderia ser esquecido. Além do mais, afora Pinga, é o maior ponta-de-lança de São Paulo. Se no ataque da seleção for preciso um homem que faça exclusivamente gols, Carbone poderá até superar o meia luso. Prejudicado pelo afastamento da posição no Corinthians.

ESTÁ BOM O BOTAFOGO

A partida Botafogo x Radium, jogada domingo ultimo em Ribeirão Preto tinha um significado todo especial. Tratava-se de uma autentica re-

Eles no interior

CARVALHO

Sabe-se que o veterano be-que do Garça nunca foi um colosso. Sua maior virtude talvez seja o espirito de luta. Embora dono de fisico privilegiado, nunca descambou para o jogo violento.

Ainda no ultimo domingo, foi um baluarte frente ao Bauru, que teve nele, uma barreira intransponível. Formou com Maximo uma zaga de respeito. Carvalho, empre- ga sempre seus esforços no sentido da vitoria.

Se manter o mesmo diapazão dos ultimos encontros, seu clube estará bem servido, porque tanto ele, como Maximo desfrutam de forma excepcional. Maximo é mais moço e portanto, bem vigoroso.

Mocidade e experiencia a serviço de um grande clube.

vanche que a "pantera" iria tentar contra o quadro que lhe tirou a grande chance de entrar na primeira divisão. Os botafoguenses tinham a espinha atravessada no pescoço, e domingo foi possível arrancá-la. Jogando de maneira esplendida, impondo-se a partir dos dez primeiros minutos, o quadro local fez o que tanto precisava ter feito naquela celebre manhã em Pacaembu. A contagem classica de 3 a 1 é talvez pequena para expressar toda a superioridade que se viu em campo. O Botafogo deu provas de estar reestruturado. Jogando à base de velocidade e decisão, com um sistema tático bem armado, os locais tiveram ainda em Leonardo o jogador ideal para servir de alavanca dentro do campo. Leonardo emprestou valioso auxilio à intermediaria, permitindo-lhe uma tranquilidade muito propicia para comandar o jogo o tempo todo, quase à vontade.

Xixico, por sua vez, conseguiu, à custa de continuas deslocacoes, confundir totalmente seu marcador, Jorge, que acabou sem saber a quem marcar. Andava atrás de Roque, de Luizinho, como bara-

ta tonta. Quando Leonardo abriu a contagem, tudo foi mais facil. O dominio tornou-se intensivo Xixico tirava Jorge da area e abria brechas por onde penetravam seus companheiros bem lançados. Leonardo mantinha o mesmo ritmo de ação, e a partida foi se transformando num espetáculo, devido à magistral atuação do conjunto botafoguense. Em síntese, os segredos da notável vitoria local foram a vivacidade e velocidade no ataque, e a eficiencia da defesa, sempre atenta, a cortar pela raiz os poucos lances ofensi-

Menção honrosa

BAURU

Num prelio de transcórre equilibrado, o Bauru derrotou o Garça, pela contagem minima, tento de Nelsinho, que teve estreia feliz. O onze de Bauru, que este ano está montando verdadeiro esquadrão, se apresentou regularmente. Aos poucos vai produzindo melhor rendimento coletivo, sendo de esperar que até o campeonato, esteja rendendo dentro de suas possibilidades. A conquista de Nelsinho foi felicissima. O antigo ponteiro do Corinthians, parece ter encontrado ambiente que desejava para seu melhor jogo. Pelo menos fez um primeiro tempo onde opôs sua maior classe. Substituiu bem Souza e o rendimento ofensivo em nada diminuiu.

Brilhante feito

S. CAETANO

O Comercial foi conhecer sua primeira derrota este ano frente ao aguerrido São Caetano, baqueando por 2 a 0.

A vitoria do quadro de Elzo, foi bastante valorizada, quando se sabe que o ex-benjamim possui atualmente ótimo plantel e, que tão bem se houve no campeonato paulista, deixando para traz varias agremiaciones. O São Caetano, aproveitando-se das falhas apresentadas pelo adversario, em diversos setores, conseguiu uma vitoria justa e inofismavel, que premiou os esforços dispendidos pelos seus jogadores. Devemos considerar ainda, que o quadro está em plena armagão para o proximo campeonato, e, mesmo assim, não notamos o desequilíbrio muito natural nestas ocasiões. Habilmente soube como conduzir o prelio, deixando ótima impressão. Elzo e Feijó foram os melhores, muito embora os demais tenham tido destaque.

vos engendrados pelos visitantes. Tanto assim que Fia no arco botafoguense não teve trabalho algum.

Fonseca e Kelé cumpriram ótima atuação, o mesmo podendo se dizer de Nascimento e de Itamar dois autenticos baluartes. O medio direito teve um aparecimento auspicioso. O ataque primou por uma magnifica atuação coletiva, mas a rigor, deve-se destacar o trabalho de Leonardo, autor intelectual da vitoria. Dos seus pés partiram os lances mais agudos que acabaram por desbaratar o sistema defensivo contrario. Socorreu a defesa, permitindo que Nascimento se locomovesse com mais calma e precisão. Foi, sob todos os aspectos, uma revanche completa do "Pantera".

FERROVIARIA

Mesmo sem contar com uma equipe de primeira grandeza, o clube de Assis foi dono de uma performance das melhores, tendo-se em conta a classificação obtida no final do certame. Conseguiu por varias vezes derrotar os mais categorizados quadros do interior, num evidente esforço por manter uma campanha sugestiva. Seu quadro é formado na maioria por elementos jovens, tanto assim que alguns precisaram da opção dos pais. É uma equipe que prima pela mocidade, e que não poupa esforços por ver bem elevado o nome do clube. Entre os jogadores que obtiveram destaque estão Lindolfo, este magnifico arqueiro, figura de expressão durante a campanha inteira. Seu substituto atual, Sidnei, elemento cobigado por varios clubes, é um digno conti-

Revelações

SIDNEI

O arqueiro da Ferroviaria, de Assis, foi um baluarte no campeonato. Agil, corajoso, conhecedor da posição, despontou como grata revelação, mercê de atuações que empolgaram. Sua maior partida, talvez, seja aquela frente ao São Bento, em que seu clube foi derrotado pela contagem minima. Nesse encontro, o arqueiro de Assis, entusiasmou aos proprios marilienses, que não lhe regatearam aplausos nas defesas mais espetaculares. Sua atual forma o recomenda muito, e, talvez baseada nisso é que pretende mudar de ares. Anuncia-se que virá fazer testes na Portuguesa de Desportos, que se mostra interessada no seu concurso.

ESSE PROMETE ORESTES

O arqueiro do São Caetano está no melhor apuro tecnico, jogando bem. Pelo menos, no campeonato, e nos amistosos, vem atuando a contento. Frente ao Comercial, foi autor de boas intervenções, não deixando que sua meta fosse vasada uma vez sequer.

Apontamos seu nome, como do futuro, caso confirme as atuações dos ultimos encontros. Já jogou pela Portuguesa de Desportos, e, somente no São Caetano encontrou o verdadeiro jogo. Forma com Mosca e Dati, seguro trio final.

NÃO QUER DESCER...

Todo este barulho que o Jabaquara está fazendo agora que está definitivamente condenado. É ridiculo. O que não pode ser remediado é melhor esquecer. O Jabaquara teve as mesmas chances do Nacional, do Comercial e do Juventus, para ficar na primeira divisão. Deram-lhe até a absurda oportunidade de uma melhor de três, e não soube aproveitá-la. E agora, do fundo do poço, ergue a voz numa tentativa vã para se fazer ouvir, trazendo à tona comparações ineríveis, lembrando o nome do São Paulo e da Portuguesa como equipes que, por não terem campo proprio, não deveriam permanecer na primeira divisão.

Esqueceram-se os jabaquarenses que a Lei do Acesso foi feita para que o ultimo colocado desça, e não para que os clubes que não têm campo sejam afasta-

dos. A lei é clara. Deve ser obedecida. Todo este esforço tardio devia ter sido empregado quando ainda havia possibilidades de fugir à lanterna. Que se lembrem os dirigentes do Jabaquara: Nunca, em tempo algum, no mundo todo, um ra-beira teve tantas facilidades para permanecer na primeira divisão.

EM EVIDENCIA

LEONARDO

Extraordinaria sua atuação contra o Radium. Lépidio, destacando-se com um impecavel jogo de ligação, foi em ultima análise o arquiteto do triunfo botafoguense frente ao seu tradicional adversario. Além de distribuir jogo com perfeição, fez dois tentos de bonita feitura. Seu vai-vem de auxilio à defesa teve a virtude de permitir a esta o desafogo indispensavel para o apoio ao ataque. Se, por momentos esteve lento, cabe dizer que esta lentidão não lhe afetou o jogo, pois possuiu sempre discernimento suficiente para não perder tempo com manobras inúteis. E está em forma e deverá brilhar no campeonato se apresentar o mesmo ritmo que tem mantido.

Promessas de 52

CORINTIANS

O quadro de Santo André, a despeito da figura apagada que fez no torneio dos finalistas, uma vez mais, surge com possibilidades. O São Caetano aparece com credenciais. Optamos, no entanto, pelo Corinthians, por uma questão de hierarquia. Apesar das dificuldades com que luta o campeão da zona sul, na estruturação do onze, há esperanças de que venha a se entrosar até o inicio do certame, colocando-se em condições de lutar de igual para igual. Seus pontos basicos são: Ivo, Orlando, Dias, Juper e Valdemar. O arqueiro foi um espetáculo no torneio, contradizendo as versões em torno do seu nome, segundo as quais estava no fim da carreira. Orlando e Dias, formam uma zaga solida, ao passo que Valdemar, é a mola propulsora do ataque. Se não fracassar, à exemplo do que aconteceu no torneio poderá fazer boa figura, isto porque, conta com um plantel dos melhores.

UM CAMPEÃO

GUANXUMA

O veloz ponteiro do XV de Novembro, de Jaú, nasceu em Botucatu, onde iniciou sua carreira. Posteriormente, a Portuguesa de Desportos foi seu clube, onde não chegou a impressionar favoravelmente. Deixou o gremio do largo de São Bento, ingressando no campeão do interior em 1950, onde permanece até hoje. O interior é seu ambiente. Tipicamente interiorano, não se adapta à capital. É um exemplo tipico de Zezinho. Grande no interior, ineficiente no capital.

Foi o autor do tento que garantiu ao XV de Novembro o acesso à primeira divisão de profissionais. Deverá ser uma das principais figuras do seu onze no campeonato deste ano. Se confirmar tudo que fez no interior, poderá ser uma sensação.

NELSINHO

O ponta esquerda fez seu aparecimento no Bauru frente ao Garça, jogando de forma aceitavel, cabendo-lhe o tento da vitoria em bonito estilo. Bem diferente daquele Nelsinho que estávamos acostumados a ver, considerando-se até, que não jogou na posição primitiva. Esteve em plano de relevo durante todo o prelio. Agil, com velocidade espantosa, deixou bem longe aquele ponteiro apatico e dispersivo que jogava no Corinthians. Talvez, o ambiente do interior lhe dará maior vigor, voltando a ser aquele mesmo ponteiro de outros tempos. Grande aquisição, do Bauru, para esta temporada. Os torcedores de Bauru não se cansaram de elogia-lo durante o encontro frente ao Garça. Para sua felicidade, coube-lhe a autoria do gol da vitoria.

CASIMIRAS NOBIS

OFERECE UM CORTE DE CASIMIRA AO JOGADOR QUE FOR O PRIMEIRO A ACERTAR UMA BOLA NA TRAVE NO JOGO

PORTUGUESA vs. BANGU

PAGINA DOS CONSULENTES

MODESTO BINI (Capital) — Recebemos seus cupões e seu comensário sobre as botinadas do Vasco. E' isso mesmo.

GUSTAVO CARPENTIER (Santos) — A classificação final dos concorrentes ao campeonato paulista de 1951 foi a seguinte: 1.º — Corinthians; 2.º Palmeiras; 3.º Portuguesa de Desportos; 4.º São Paulo e Santos; 5.º Guarani; 6.º Ponte Preta; 7.º Radium; 8.º Port. Santista; 9.º Comercial; 10.º Juventus; 11.º XV de Novembro e Nacional; 12.º Ipiranga; 13.º Jabaquara. Esta resposta serve também para o Esportista Caipira, de Itapetininga.

LAURO SCHIRMER (Cachoeira do Sul) — A Portuguesa santista possui um conjunto homogêneo e aguerrido, que invariavelmente obtém boas colocações no certame paulista. No ano passado não foi tão bem, em virtude de ter vendido alguns bons jogadores. Seus melhores são Laercio, Olavo, Nelson, Cabeção e Vaguinho. Os dois primeiros são considerados revelações do futebol paulista.

FRANCISCO MARTINS MORENO (Santo André) — 1 — Com 30 jogos invictos, o São Paulo é o clube brasileiro que mantém a maior série, em campeonatos. 2 — E' difícil informar com certeza. Podemos adiantar, entretanto, que o quadro do São Paulo, de 45-46, e o do Vasco, de 46-47, foram os mais perfeitos já montados no profissionalismo. 3 — Sua escalação para o São Paulo: Poy; De Sordi e Mauro; Bauer, Edson e Sarno; Julio, Pinga, Genê (Albela), Luizinho e Maurinho. Se é grande time? 4 — Edson é um craque ainda em embrião. Tem "pinta", chegando, por vezes, a lembrar Rui, mas não deve ser lançado já, pelo menos enquanto Alfredo estiver jogando bem. E' melhor para ele e para o clube. 5 — De fato, há jogadores demais no Canindé. A venda de alguns não faria mal. 6 — Há duas correntes no clube. Eis aí a razão dos dois programas radiofônicos, cada qual com uma orientação. 7 — Quando Lima e Canhotinho formavam a ala

esquerda do Palmeiras, o meia era Lima. O ataque estava assim constituído: Lula, Artur, Osvaldinho, Lima e Canhotinho. Foram campeões de 1947.

SERGIO BAKLANAS (Capital) 1) Bernardi foi cedido ao Comercial, por empréstimo. Já voltou ao São Paulo. 2) Olegario, do Jabaquara, é o mesmo* que pertencia à Portuguesa Santista. O do radium é outro. 3) — Não foi em 35, mas em 29 que o Santos marcou 104 gols. 4) O senhor tem razão, quantos duas respostas no Teste para os Catedráticos. 5) Informe o seu endereço certo e o número que lhe estamos devendo. 6) Seu quadro do Corinthians, com: Jaguaré; Jau e Jarbas; Jango, Juper e Julião; Jeronimo, Jackson, Jesus, Joane e Jonas.

100% SAMPAULINO (Bebedouro) — 1) Mauro é, indiscutivelmente, superior a Juvenal, embora seja este bom zagueiro. 2) Sua seleção: Muca; De Sordi e Mauro; Bauer, Rui e Fiume; Julio, Luizinho, Baltazar, Jair e Simão.

GLAUCO CAIO VICHI (Capital) — Excepcionalmente, publicamos seu palpite para a seleção: Muca; Santos e Mauro; Bauer, Rui e Fiume; Claudio, Luizinho, Baltazar, Jair e Rodrigues.

FABIO L. VICHI (Capital) — 1) Rodrigues é o melhor ponteiro esquerdo nacional. A seguir vem Nivio, Tite e Simão. 2) Noronha é mais técnico: Dema é mais constante. 3) Laercio e Sergio são bons arqueiros. 4) Seleção com a inicial "A": Andu; Augusto e Arnaldo; Arati, Alfredo e Alaine; Alcino, Aquiles, Ademir, Antoninho e Alemãozinho.

MANOEL GOMES (Capital) — O jogo Corinthians vs. Portuguesa de Desportos, realizado no dia

16 de setembro de 1934, segundo turno do campeonato paulista, foi interrompido quando faltava 12 minutos para o seu término. O placar de acusava 1 a 1 quando o juiz, Silva Marques, acusou penal de Jau. O Corinthians não se conformou e abandonou o gramado. Machado cobrou a falta, com o gol desguarnecido, e marcou.

PEDRO PIZZO (Capital) — Enviámos o numero pedido. Os numeros anteriores também foram remetidos. Disponha sempre.

MATHEUS DAMA CALDEIRA (Campos do Jordão) — 1) Baltazar está em condições de figurar na seleção paulista. 2) Sua seleção: Cabeção; Murilo e De Sordi; Santos, Brandãozinho Roberto; Claudio, Luizinho, Baltazar, Pinga e Simão.

NELSON MUCCI (Capital) — 1) Jair é superior a Pinga. 2) Claudio é mais experimentado; Julio é mais jovem. Ambos são grandes ponteiros.

JOSE GONCALVES (Santos) 1) Não fornecemos fotografias de jogadores. Procure nos laboratorios fotograficos.

AFONSO A. CARDOSO (Capital) 1) Moreno atua indistintamente como construtor ou como ponta de lança. 2) Todos os sistemas são bons, quando se tem homens certos para os lugares certos. 3) José Poy é o nome do arquetipo do São Paulo. 4) Bauer já reformou contrato. 5) Rui já está de volta ao tricolor. 6) Encaminhamos sua carta a Mauro. Aguarde as respostas pela seção "O Fan Pergunta..."

OHANNES ESSERIAN (Valparaíso) — Encaminhamos suas perguntas a Bauer. Aguarde as respostas na seção "O Fan Pergunta..."

ANTONIO DIAS (Urupês)

As idades pedidas: Rodrigues, 26; Richard, 21; Silas, 30 e Fabio, 24. Está boa sua seleção brasileira com Castilho, Santos e Pinheiro; Bauer, Fiume e Dema; Claudio, Zizinho, Julio, Jair e Rodrigues.

SERGIO FERNANDES (Capital) — 1) O senhor está cheio de razão. Há certos criticos, no Rio, que chegam a dar pena. Já tivemos oportunidade de fazer referencias sobre os conceitos emitidos no recorte que nos mandou. É deixá-los, que não sabem o que dizem.

JURANDIR RODRIGUES (Capital) 1) — Sua sugestão é interessante. Estudaremos o assunto. Nosso proposito é bem servir os leitores.

ARLINDO SANCHES (Capital) As oponentes são livres e respeitáveis. Respeitamos a sun.

COSMO ZANETTI (Capital)

1) — A seleção paulista de 1949 estava assim constituída: Mario (Oberdan); Saverio (Turcão) e Mauro; Touguinha (Bauer), Rui e Noronha; Friaça (Claudio), Liminha (Pinga), Baltazar (Nininho), Antoninho (Pinga) e Friaça. 2) — Seu palpite para o Palmeiras: Fabio; Muca e Mario; Laercio, Furlan e Poy; Sergio, Osvaldo, Barbosa, Oberdan e Ciasca.

LEITOR ESPORTIVO (Santa Rita) do Passa Quatro) — Tanto no Rio-São Paulo, como no campeonato paulista, a divisão das rendas se faz normalmente, isto é: deduzidas as despesas, metade para cada clube.

LUIZ BIMBATTI (Caieiras) — Sua pergunta foge à nossa alçada. As suas ordens, como sempre.

ROMANCE... AVENTURA... ESPADA... que apaixonaram e ainda apaixonam milhões!

TYRONE POWER **A MARCA DO Zorro**

LINDA DARNELL **BASIL RATHBONE**

HOJE **Rita** **SÃO PAULO** Proibido até 10 anos Bandeirante da Tela - Nac.

PLAZA **PHENIX** **HOLLYWOOD** **SAMMARONE** **RADAR** **TROPICAL** **RIALTO** **SÃO JOSÉ** **MODERNO**

EXPIRA AMANHÃ AO MEIO-DIA

2 MIL CRUZEIROS DE PREMIO

Confirmado: três vencedores somente! — A entrega do premio dar-se-á hoje às 14 horas — Todos devem comparecer, munidos de identificação — O que faltar, perderá direito ao premio — Cr\$ 4.000,00 a cada um — O prazo para a proxima rodada expira amanhã, às 12 horas — Prazo mais dilatado para a semana vindoura — Maior chance para a turma do interior — Só computaremos os cupões chegados dentro do prazo — "Dura lex, sed lex" — Aguardem o novo cupão e remetam hoje ou amanhã até às 12 horas o referente à rodada de domingo

Terminamos a revisão de votos e permaneceram mesmo três vencedores, que são os seguintes:

PAULO SERGIO S. DE MELO

— Rua Frei Caneca, 432.

MARIANA DE OLIVEIRA

— Rua Santo Amaro, 563.

MIGUEL MARÇAL COSTA

— Rua Sepetiba, 20

os quais deverão comparecer hoje, às 14 horas, impreterivelmente, à nossa redação, munidos de identificação, a fim de receberem o premio. Na conformidade das Bases, o total de Cr\$ 12.000,00 será dividido equitativamente pelos três, cabendo a cada Cr\$ 4.000,00. Repetimos o que dissemos na edição de terça-feira, que é obrigatório o comparecimento dos vencedores, eis que, aquele que não o fizer, corre o risco de perder o direito à sua parte.

Ressaltamos também que muitos votos ficaram sem apuração, em virtude de terem chegado fora do prazo, não só devido a atrasos do Correio, como porque foram colocados por baixo da porta da redação. Tais fatos não podem se repetir, eis que prejudica o votante, que perde as possibilidades de competir.

Está em vigor um novo cupão e o prazo, como sempre, expira amanhã às 12 horas. O premio é de Cr\$ 2.000,00, que pode se acumular para Cr\$ 4.000,00 e assim por diante. Com relação aos votantes do interior, temos a esclarecer que, da proxima vez, vamos estender o prazo para 15 dias, dando maiores oportunidades a todos. Convm, no entanto, que remetam seus votos imediatamente ao recebimento do jornal, a fim de que estes cheguem dentro do prazo e coloquem os remetentes em situação de disputar o premio. Não poderemos, como citamos antes, computar os cupões chegados após o encerramento da urna ou do prazo estabelecido. Não nos cabe culpa pelos atrasos verificados, enquanto, por outro lado, não poderemos agir com os atrasados favoravelmente, em detrimento dos que olharam com tempo a questão. Temos o maximo prazer em receber o maior numero de votos possivel, mas, dentro do prazo. Estamos seguindo o "dura lex, sed lex". As bases do Concurso serão seguidas estritamente. E nem poderia ser de outro modo. A ser assim, não teriamos tomado a iniciativa, feita em proveito do

leitor. Mas, daquele que age em hora e em tempo.

Aguardem o proximo Cupão, que será publicado na terça-

feira, dia 21. E remetam imediatamente o voto, pois o tempo será maior e com enormes probabilidades para todos.

TESTE PARA OS CATEDRATICOS

RESPOSTAS

- 1 — 4 — Ponta direita (Muccinelli)
- 2 — 2 — Flamengo, 4 a 1
- 3 — 5 — 1936
- 4 — 3 — 7.º lugar
- 5 — 4 — Campeão sul americano (1919 — Heitor)
- 6 — 1 — Bibe
- 7 — 2 — Amaral
- 8 — 4 — Abril (dia 17, 1922 — Murilo)
- 9 — 5 — Palestra
- 10 — 2 — 7 a 1 (frente ao Torneo em 1914)
- 11 — 3 — Rubens, novo do Palmeiras
- 12 — 1 — Portuguesa (Nininho)
- 13 — 4 — Meia (Sanchez, do Banfield)
- 14 — 4 — Divinópolis (Minas Gerais)
- 15 — 1 — Didi, do Fluminense
- 16 — 4 — Hjalmarsson (meia esquerda)
- 17 — 2 — 37
- 18 — 2 — Quatro
- 19 — 3 — 21
- 20 — 4 — Vernazza, do River Plate

CUPÃO

6.ª RODADA

BOTAFOGO	VS.	PALMEIRAS
PORTUGUESA	VS.	BANGU
VASCO	VS.	SANTOS
CORINTIANS	VS.	FLAMENGO

NUMERO (Bem legível)

ENDEREÇO (Rua e Numero)

LOCALIDADE

MANDEM HOJE OS PALPITES E GANHEM OS 2 MIL CRUZEIROS DESTA SEMANA CUPÃO PAG. 15

**OS PALPITES E GANHEM OS 2 MIL
CRUZEIROS DESTA SEMANA** CUPÃO
PAG. 15



ANOVI



PING PONG ON HOME

**DAS HONORARIAT
MAIS DEFICIENT...**

**FAVORITA
A PORTUGUESA**